



O GLOBO SPORTIVO

ANO X Nº 498



Adãosinho

Triunfou o Corinthians Sobre o Olaria

É muito lógico que neste período de inatividade dos clubes nas competições oficiais, os amistosos sejam encarados como a solução, não só para arrecadação de rendas como também para manter a forma dos jogadores. Desta forma é que o carioca tem tido numerosos matches, interestaduais e amistosos entre os gremios da cidade. Entretanto, desta feita não foram felizes os organizadores do "match" Olaria x Corinthians. Não há dúvida que um jogo entre tais adversários seria capaz de atrair a curiosidade do público. O Olaria de fato possui um time valente, capaz de enfrentar o vice-campeão paulista em igualdade de condições, mormente em se tratando de jogar no gramado da rua Bariri. O fato é que os dois clubes escolheram uma data pouco propícia para despertar o interesse dos torcedores, isto porque justamente na hora do jogo, os brasileiros estariam em ação no Estádio Centenário, enfrentando os uruguaios pela "Copa Rio Branco". E além do mais o interestadual foi prejudicado pelo mau tempo reinante na cidade, o que teve como resultado o comparecimento de uma assistência assaz diminuta à cancha suburbana.

INTERESTADUAL DE FRACO DESENVOLVAR

Como não podia deixar de acontecer, o mau tempo prejudicou grandemente o jogo. As equipes com o gramado escorregadio tiveram suas falhas acentuadas, resultando daí um jogo que não chegou a corresponder à expectativa. Diga-se também que o quadro bandeirante jogou bem melhor de molde a dominar bom tempo da partida. A primeira justamente, quando se verificaram os lances mais interessantes, foi quase toda do Corinthians, que manobrou à vontade. O Olaria sem padrão definido de jogo entrou a atuar sem qualquer entendimento entre as suas linhas, do que se aproveitaram os corinthianos para primeiramente dominar a situação e depois agir à vontade dominando técnica e territorialmente a partida, de molde a assinalar dois tentos no marcador.

O segundo tempo mostrou um Olaria em nada melhor. Mas o Corinthians manteve o mesmo padrão de jogo e daí decorrer o "match" na mesma toada do tempo inicial, a não ser no final, quando uma reação olariense provocou lances movimentados que deram um final mais interessante.

A MOVIMENTAÇÃO DAS EQUIPES

O Corinthians atuou razoavelmente bem. Palmer, Hélio e Dino manobram com autoridade no terreno, apoiando e defendendo com grande desenvoltura. Enquanto isso a vanguarda apresentou-se perigosa e eficiente, tendo em Bode e Rui os seus mais destacados elementos. Já o conjunto do Olaria esteve fraco durante a quase totalidade da partida, só melhorando no segundo tempo. Walter que substituiu Spinelli deu mais energia à intermediária, que passou também a contar com Cláudio e Ananias, melhorados tecnicamente. Cidinho e Maneco que entraram nos postos de Ubaldo e Baiano, respectivamente, movimentaram-se com mais acerto, dando alguma vida à ofensiva. A fraca atuação do goleiro Zezinho não pode ser esquecida, já que o goleiro fraccou em dois tentos perfeitamente defensáveis. O Corinthians apresentou um quadro bem armado e constituído de bons valores, entre os quais pode-se destacar o zagueiro Rubens, o goleiro Bino, e os atacantes Bode, Severo e Rui.

O INTERESTADUAL EM NÚMEROS

Aos 26 minutos Rui escapou pelo seu setor e enganando Spinelli deu a Bode que completou o lance com sucesso. Novamente Bode voltou a movimentar o "placard", com um tiro que foi aninhar nas rédes de Zezinho que se achava deslocado. No período final, aos 19 minutos nova falha de Zezinho proporcionou a Noronha o terceiro tento. O primeiro "goal" do Olaria teve como autor Alcino, aos 28 minutos, revidado pelo Corinthians aos 35, com uma cabeçada de Severo. Já ao terminar, o Olaria conseguiu o seu segundo "goal", de autoria de Limoeirinho. O desempenho do juiz paulista João Etzel, foi satisfatório, resumindo-se as suas falhas em marcações de pouca importância.



O goleiro Bino saltando numa bola atirada ao arco do Corinthians, no jogo com o Olaria



O Olaria possui um quadro valoroso, que, entretanto, não conseguiu livrar-se de um revés por 4x2, frente ao vice-campeão paulista



Todos os jogadores da embatizada corinthiana posam para a objetiva no campo da rua Bariri, minutos antes do jogo



...é a sua barba bem feita. Você pode usar um terno novo, ou estrear uma gravata, mas se a sua barba não estiver escanhoadada, não nos culpe se levar o "contra" da garota. Para uma barba impecável, use BARBASOL, o creme de barbear que elimina o pincel. Experimente BARBASOL e nunca mais usará outro.

Indispensável na "toilette" do homem moderno.

- Sem pincel
- Sem espuma
- Sem esfregar



Barbasol

Distribuidores:

USABRA (Representações) S. A.
Avda. Presidente Wilson, 165 - Rio

EW 92

CONTAS CORRENTES

POPULARES

LIMITE
Cr\$ 60.000,00
JUROS

6%
a/a

BANCO DELAMARE S/A

AV. 13 DE MAIO, 41

RUA MARIA FREITAS, 155

MARIO FILHO

O MATCH DO CHEGA (4)

DA PRIMEIRA FILA

1 Tudo ficou escuro. Eu tinha visto, um pouco antes, João di Lucca correndo, segurando a barriga frouxa com as duas mãos. Atrás do goal do mastro uma bandeira do Brasil, um escudo da CBD, um escudo da Federação Metropolitana, um escudo da Federação Paulista iam aparecer iluminados, num desenho de fogos de artifício. A bandeira do Brasil ficou apagada, o escudo da CBD queimou-se. E aí a multidão, sem ninguém pedir, deu para riscar fósforos. Eram milhares de vagalhões, se acendendo e se apagando. Em Pacaembu, há um ano atrás, os fósforos faziam parte do programa. Hoje, não, hoje eles se acendiam porque, à última hora, o torcedor resolveu acendê-los. Quem acendia um fósforo só via um fósforo aceso, uma luzinha de nada, trêmula, que se apagava logo. Eu, porém, e Zé Lins e todo mundo do lado de cá, víamos o piscar de estrelas de um céu que descera, fechando-se sobre São Januário.

2 "Como vai o fígado, Zé Lins?" O fígado ficara quieto, não incomodava mais. A cura, porém, não se completara ainda. O fígado de Zé Lins era tão exigente quanto ele em questão de football. Os dois goals valiam como um calmante, nada mais do que um calmante. Zé Lins apontou para os cariocas, que entravam de novo em campo, com as camisas enxutas. João Pinto vinha entre eles, capengando. Zé Lins, então, irritou-se. "Este João Pinto não pára de capengar?" Domingo ele capengara, quatro dias depois ainda estava capengando. "Quando começar o jogo, Zé Lins — eu tratei de levantar o ânimo de Zé Lins — o João Pinto não capengará mais". Zé Lins resmungou um pouco. A estavam os paulistas, Tejada, Batataes foi para o goal do mastro, Oberdan foi para o goal da curva. E, do outro lado, as bandeirinhas se agitaram. Ainda havia bombas. Uma cortina de fumaça começou a subir lentamente. A medida que ela subia a gente podia ver melhor a chuva. A chuva não parava. Por isso Zé Lins amarrou a cara outra vez.

3 Vinhaes não gostou muito do princípio do segundo tempo. Leonidas dansava sobre a bola, a bola saía dos pés de Leonidas, ia para os pés de Servílio. Servílio estava na esquerda, Lima estava na direita. Em 42 isso dera resultado, em 43 não daria resultado nenhum. Vinhaes sorriu vendo Domingos e Norival. Um parecia que tinha sido feito para o outro. Norival esticou a perna, tomou a bola de Luizinho. A multidão achou graça, gritou "é esse! é esse!" Luizinho virou-se, agradeceu. E os gritos de "é esse! é esse!" se repetiram. Os paulistas, pensou Vinhaes, estavam dando tudo. Bastaria mais um goal para liquidar com os paulistas. A bola foi para Vevé, Vevé deu um corte em Zézé Procopio, Zézé Procopio ficou atrás, Vevé entrou na área paulista, deu um corte em Junqueira, a bola subiu, Junqueira ia ficar atrás como Zézé Procopio, não ficou porque meteu a mão na bola.

4 "Penalty!" — Vargas Netto continuava apontando para Junqueira, para o goal de Oberdan. Durante um momento os jogadores cariocas não souberam o que fazer. Fora penalty, Tejada ia deixar passar aquele penalty? Tejada levantou os braços, fez que não, não houvera nada, mandou continuar o jogo. Vargas Netto virou-se para o coronel Nelson de Melo. "Você viu?" O coronel Nelson de Melo tinha visto. "Sente-se, Vargas" — pediu dona Zulmira. Vargas Netto sentou-se, ainda resmungando. "O Tejada, Nelson, já anulou um goal carioca. Agora não dá aquele penalty...". O coronel Nelson de Melo, embora fosse chefe de Polícia, não podia fazer nada. "Eu concordo com você, Vargas, foi penalty. Mas que você quer que eu faça?" Vargas Netto já não escutava mais o coronel Nelson de Melo, já estava afastado do coronel Nelson de Melo pela distância que separava a tribuna de honra do campo.

5 Rivadávia Corrêa Meyer teve o pressentimento do goal. Biguá arrancara a bola dos pés de Servílio, mandara a bola para a frente, Ruy driblaria Leonidas, quando Rivadávia Corrêa Meyer procurou a bola, a bola estava nos pés de Tim. Tim levou Junqueira para a esquerda, empurrou a bola para João Pinto. João Pinto tirou uma linha reta para o canto esquerdo do goal de Oberdan, avançou com a bola presa no pé esquerdo, a bola adiantou-se um pouco, João Pinto meteu o bico da chuteira na bola. Oberdan atirou-se, ficou estendido. A bola foi direitinho para as redes. Mal ela tocara as malhas, as bombas começaram a estourar, a banda de música do Quinze de Novembro tocou o vai na bola, os clarins da torcida se fizeram ouvir. O delírio tomara conta de quarenta mil pessoas. Rivadávia Corrêa Meyer virou-se, olhou para cima, para a tribuna de honra. Vargas Netto pusera-se de pé.

6 "Eu não disse, Zé Lins?" Zé Lins não compreendeu, foi preciso eu lembrar: João Pinto voltara capengando, eu então dissera que João Pinto deixaria de capengar quando o jogo começasse. Zé Lins soltou uma gargalhada curta, emendou umas nas outras, uma porção de gargalhadas, que se encurtavam cada vez mais. "E agora os paulistas se acabam, Mario Filho". Um goal assim bastava para liquidar um team, segundo Zé Lins. E o jogo começara de novo, e os cariocas voltavam para o campo paulista, Tim para Lelé, Lelé para Tim. Og no meio, sem saber para onde ir. Tim para Vevé, Vevé para Tim, Tim para Tim, Tim para João Pinto. João Pinto baixou a cabeça, abriu as asas dos cotovelos, embicou para dentro do goal. Aí Junqueira meteu o pé em João Pinto, derrubou João Pinto. Zé Lins olhou para ver o que Tejada ia fazer. Tejada marcou penalty.

7 Lelé ajeitou a bola. Tejada mandou os paulistas saírem da área. Ninguém podia ficar perto de Lelé. Junqueira queria dizer uma coisa a Lelé. "Você vai chutar fora". Lelé olhou para Junqueira, Junqueira repetiu que Lelé ia chutar fora. "Pois eu vou dizer até por onde a bola vai entrar" — Lelé inchou o peito, apontou para o lado direito de Oberdan. Era por ali, pelo lado direito. "Eu vou dar um chute com tanta força que Oberdan nem vai se mexer" Lelé falava sério. "Se você quiser pode avisar a Oberdan. Eu espero". Zézé Procopio saiu correndo, pediu a Tejada para demorar o apito. "Oberdan, o Lelé disse que vai chutar para a direita" "Deixa ele comigo" — Oberdan abriu as pernas, preparou-se para o salto. Não era a primeira vez que um artilheiro avisava para onde ia chutar. Antigamente, antes do chute de onze passos o keeper e o forward se desafiavam mutuamente. A graça estava em marcar o goal escolhendo o canto.

8 Foi preciso Tejada ordenar outra vez. Nenhum paulista podia ficar dentro da área. Oberdan não tirava os olhos de cima de Lelé. Qual é o pé de Lelé? O pé de Lelé é o direito. Se o Lelé chuta com o pé direito, a bola vem para o canto direito. O Lelé ficou sério. Eu vou é me jogar para o canto direito, antes que Lelé meta o pé na bola. Chute ele tem. Eu me estico, mando a bola para corner. Tejada apitou, Lelé correu para a bola, levantou o pé direito, Oberdan caiu para o lado direito. Lelé parara junto da bola, com o pé direito levantou a bola, devagar, para o lado esquerdo. Oberdan, caído, não podia fazer nada. A bola entrou, a multidão antes de bater palmas soltou uma gargalhada. Lelé vinha buscar a bola no fundo das redes. Oberdan ainda disse para ele: "É assim que você cumpre a palavra, hem?"

9 Serafim Vargas puxou a manga do paletó de Vargas Netto. "Eu nunca vi um penalty assim". Vargas Netto disse que tinha visto parecidos, mas não com um Oberdan no goal. A graça do penalty estava nisso: o keeper que se atirava para um lado, a bola entrando no outro, chamava-se Oberdan. "E tome nota, Serafim, os paulistas estão liquidados. Não se levantam mais deste golpe". O coronel Nelson de Melo aproveitou a ocasião para aconselhar. "Agora, Vargas, você não precisa mais torcer. Pode descansar". Vargas Netto recusou-se a descansar, terminantemente. "Eu não vou parar, Nelson de Melo. Quantos mais goals os cariocas fizerem, melhor para mim". Serafim Vargas juntou-se a Vargas Netto: "Que belo Natal nós vamos passar, hem, Maneco?" O nós incluía todo mundo que estava no estádio e a cidade também, com os seus dois milhões de habitantes.

10 Pedro Amorim começou a rir sozinho. É que Dino disse uma coisa para Og. Og respondeu com mais modos. "Não me amole!" Oswaldito veio e resmungou: se Dino e Og dessem para se descompor, adeus. Pedro Amorim perguntou, muito sério: "E vocês pensam ainda em vencer?" Oswaldito olhou para Pedro Amorim, com um olhar que era um insulto. Pedro Amorim ficou vermelho, como se tivesse ouvido um palavrão. "O que você deve fazer, Og — Oswaldito empurrou Og — é ir para a frente". "O Dino está deixando o homem dele solto" — Og, empurrado, deu um passo à frente, tropeçando com a má vontade. "Meu homem, virgula. Vê como fala". Pedro Amorim riu, recebeu a bola, avançou com ela nos pés, chutou. Oberdan meteu a mão, a bola andou de um lado para outro, Junqueira mandou-a, finalmente, para a frente.

11 Junqueira sentiu-se cansado. Bastava que ele rebatesse, uma bola para a bola voltar e a João Pinto baixar a cabeça, embicar para o goal. Que faziam Leonidas, Servílio, Lima, aquela

(Continua na página 15)

TABELA OFICIAL DO TORNEIO MUNICIPAL

A F.M.F. organizou a seguinte tabela para a disputa do Torneio Municipal de 48. A ordem dos jogos e os campos neutros são os seguintes:

DATA	JOGO	CAMPO
ABRIL		
25 Bangü	x Bonsucesso	Olaria A. C.
Olaria	x Canto do Rio ...	S. Cristovão F.R.
Madureira	x América	Canto Rio F. C.
Fluminense	x São Cristovão ..	C.R. do Flamengo
Botafogo	x Flamengo	Fluminense F. C.
28 Canto do Rio	x Fluminense	Bonsucesso F. C.
América (N)	x Botafogo	Fluminense F. C.
Flamengo	x São Cristovão ..	C.R. V. da Gama
MAIO		
2 Vasco da Gama	x Olaria	S. Cristovão F.R.
Bonsucesso	x Madureira	Olaria A. C.
Canto do Rio	x Flamengo	Madureira A. C.
São Cristovão	x América	C.R. do Flamengo
Botafogo	x Bangü	Canto Rio F. C.
5 Madureira	x Bangü	Bonsucesso F. C.
Bonsucesso (N)	x V. da Gama	Fluminense F. C.
Olaria	x Fluminense	C.R. V. da Gama
9 Fluminense	x V. da Gama	Botafogo F. R.
América	x Canto do Rio ...	Bangü A. C.
Botafogo	x Bonsucesso	C.R. do Flamengo
Bangü	x São Cristovão ..	Madureira A. C.
Flamengo	x Olaria	Canto Rio F. C.
12 Canto do Rio	x Bangü	Fluminense F. C.
Bonsucesso (N)	x São Cristovão ..	C.R. V. da Gama
Madureira	x V. da Gama	Botafogo F. R.
16 Flamengo	x Fluminense	C.R. V. da Gama
Madureira	x Botafogo	C.R. do Flamengo
Bonsucesso	x Canto do Rio ...	S. Cristovão F.R.
Vasco da Gama	x Bangü	Olaria A. C.
Olaria	x América	Bangü A. C.
19 São Cristovão	x Madureira	Botafogo F. R.
Olaria (N)	x Bonsucesso	Fluminense F. C.
Canto do Rio	x Botafogo	Bonsucesso F. C.
23 Vasco da Gama	x Flamengo	Fluminense F. C.
Bangü	x Olaria	Madureira A. C.
Canto do Rio	x São Cristovão ..	C.R. do Flamengo
Bonsucesso	x América	S. Cristovão F.R.
Madureira	x Fluminense	Botafogo F. R.
26 América	x Fluminense	Botafogo F. R.
Madureira (N)	x Canto do Rio ...	Bonsucesso F. C.
Flamengo	x Bonsucesso	C.R. V. da Gama
JUNHO		
9 Fluminense	x Bangü	Botafogo F. R.
Botafogo (N)	x São Cristovão ..	C.R. V. da Gama
Vasco da Gama	x América	Fluminense F. C.
13 Vasco da Gama	x Botafogo	C.R. do Flamengo
Olaria	x São Cristovão ..	Bangü A. C.
América	x Bangü	S. Cristovão F.R.
Bonsucesso	x Fluminense	Canto Rio F. C.
Flamengo	x Madureira	Olaria A. C.
16 América	x Flamengo	Botafogo F. R.
C. do Rio (N)	x V. da Gama	Fluminense F. C.
Botafogo	x Olaria	C.R. V. da Gama
20 Fluminense	x Botafogo	C.R. V. da Gama
Bangü	x Flamengo	Bonsucesso F. C.
São Cristovão	x V. da Gama	Canto Rio F. C.
Olaria	x Madureira	Bangü A. C.

NOTA — Onde estiver a letra (N) a rodada será realizada à noite.

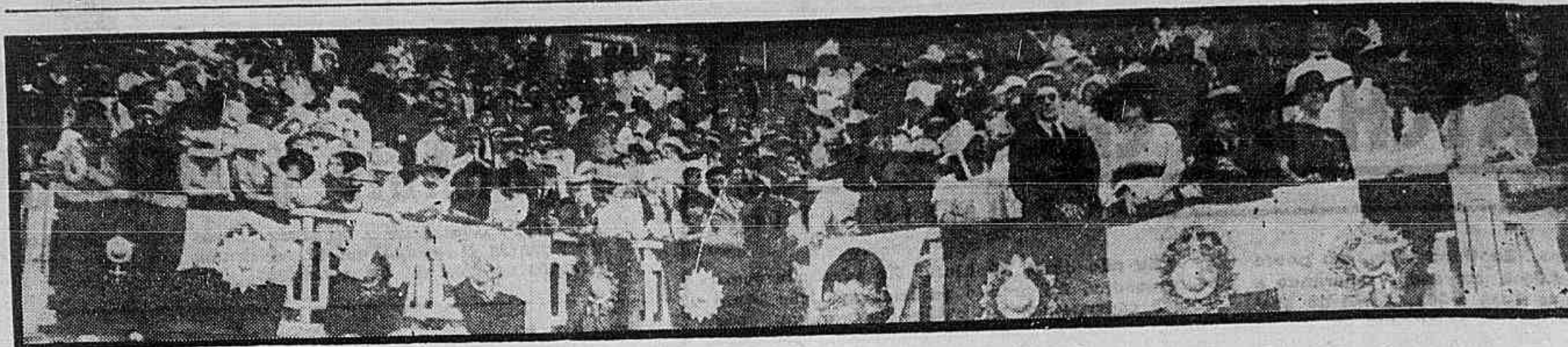
HORARIO

Diurno — Preliminar, às 13.30 hs. — Principal, às 15.30 hs.
Noturno — Preliminar, às 19.10 hs. — Principal, às 21.10 hs.

De acordo com o art. 62 do Regulamento Geral, os jogos terão início impreterivelmente na hora fixada, devendo as associações participantes se apresentar em campo dez (10) minutos antes, para a assinatura da súmula.

O GLOBO SPORTIVO

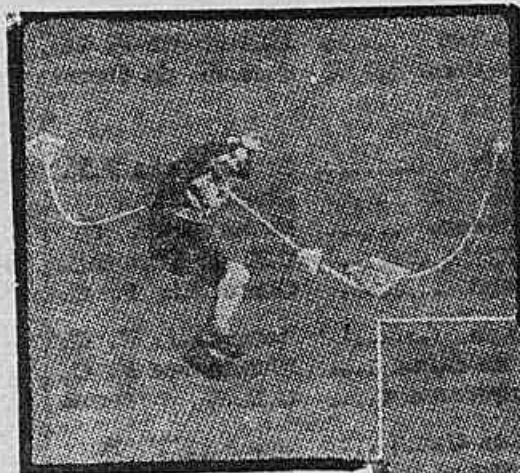
Diretores: Roberto Marinho e Mario Rodrigues Filho.
Gerente: Henrique Tavares. Secretário: Ricardo Serran. Redação, administração e oficinas: Rua Bethencourt da Silva, 21, 1.º andar, Rio de Janeiro.
Preço do número avulso para todo o Brasil: Cr\$ 0,60.
Assinaturas: anual, Cr\$ 30,00; semestral, Cr\$ 20,00.



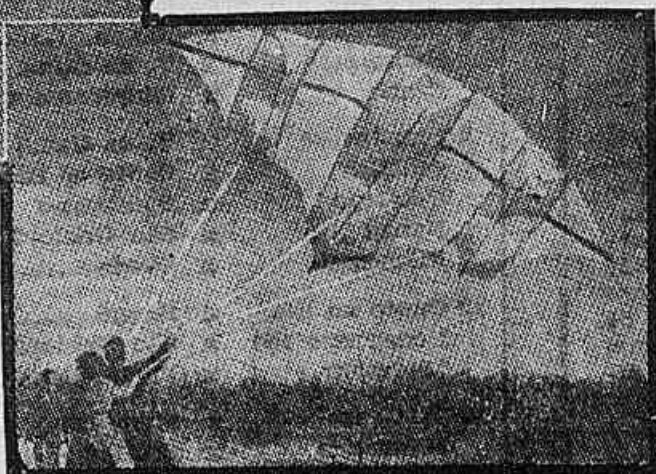
A
MARCHA
DO
TEMPO

ESPORTES EM TODO O MUNDO

Em 1919 as arquibancadas sociais do Fluminense ficaram superlotadas com a realização do match entre as seleções do Brasil e da Argentina. A tribuna principal estava ornamentada com os pavilhões das nações concorrentes. E o público, o mais seletivo possível, acompanhou com entusiasmo o desenrolar da partida.



Uma sugestão para os futuros candidatos ao Concurso de Papagaios que "Jornal dos Sports" vai promover: um inventor de Rhode Island tem feito resistentes pipas que carregam, de contrapeso, pessoas a uma altura de cem pés acima do solo. No clichê vemos uma menina de doze anos voando com os papagaios do inventor. Na outra fotografia, um papagaio de 17 pés pode transportar pelos ares até um automóvel, mas é perigoso para voar.



CARTAZ

Embora prejudicada pelo mau tempo, a competição atlética, preparatória para o Torneio Pré-Olimpico, realizada em São Paulo, apresentou resultados satisfatórios, dentre os quais cumpre destacar o obtido pelo jovem "sprinter" do Tietê, Haroldo Pereira da Silva, que cobriu os 100 metros rasos em 10"9, tento tanto mais digno de nota quanto marcado em pista ainda encharcada pelas chuvas. Merece ainda registro que Haroldo marcou o mesmo tempo na preliminar e na final, sendo que um dos cronometristas assinalou, nas duas oportunidades, 10"8.

X X X

NO CAMPEONATO ESPANHOL — Alcoyano 3 x Sabadell 0; Oviedo 6 x Tarragona 2; Atlético de Bilbao 3 x Real Madrid 0; Barcelona 3 x Valença 1; Espanhol 2 x Celta, de Vigo, 1; Atlético de Madrid 4 x Real Sociedade 3; Sevilha 3 x Gijón 1. A classificação atual é a seguinte: 1º — Barcelona, com 35 pontos; 2º — Valença, 34; 3º — Atlético de Madrid, 31; 4º — Celta, de Vigo, e Sevilha, com 29; 5º — Bilbao, 28 pontos ganhos.

X X X

Os seguintes resultados foram obtidos num torneio de natação que reuniu os melhores "ases" da aquática argentina: 100 metros livres — Homens — Augusto Canton, 1'1"9/10; 100 metros livres — Moças — Liliana Gonzalez, 1'23" 6/10; 200 metros — Peito — Homens — Oliveiro, 3'3"; 200 metros — Peito — Moças — Dorothea, 3'14"; 100 metros — Costas — Homens — Mezzetti, 1'21"; 200 metros — Livres — Homens — Juan Carlos Garay, 2'2"3/10.

A POLONIA E A OLIMPIADA — Aceleraram-se os preparativos para a Olimpíada em todas as modalidades de esporte, que serão representadas no magno certame de Londres. Os atletas foram concentrados em Zakopane. A Federação Polonesa de Football já destacou dois árbitros para a Olimpíada.

UM GRANDE CICLISTA URUGUAIO — Pela terceira vez, Attilio François triunfa espetacularmente, vencendo a "Grande Volta Ciclistica do Uruguai". O fato foi tanto mais extraordinário quando se sabe que o popular corredor teve nada menos de 56 adversários. Um total de mil duzentos e cinquenta quilômetros foram percorridos em oito dias pelo jovem e famoso pedalista. Se já antes desse feito François havia conseguido o título de vice-campeão mundial, decisão rumuosa, pois, quisera casar-lhe a conquista a pretexto de ser profissional, com esse feito ratifica plenamente sua qualidade de internacional quase sem competidor. François levou trinta e oito horas, quatorze minutos e dezessete segundos para fazer a volta de seu país.

CLUBES TCHECOSLOVACOS E HUNGAROS EXIBIR-SE-ÃO NA POLONIA — Em Varsóvia o clube tcheco Nusle enfrentará dois dos melhores gremios da capital polonesa. "Sleska Oetava" jogará em Cracovia, "Zilina" em Cracovia e Chorzow; "Cehie Karil", em Poznan, todos estes clubes são tchecos; a equipe eslovaca "Trnava", aparecerá em Lodz; e o forte conjunto húngaro "Haladas", em varias cidades da Silesia. Esta temporada internacional constituirá para as melhores equipes polonesas um excelente treino antes do início do campeonato nacional.

A NOSSA CAPA

MONTEVIDÉU, abril (De Geraldo Romualdo da Silva, especial para O GLOBO SPORTIVO) — Inegavelmente, uma das figuras mais populares do atual "plantel" selecionado que o Brasil enviou ao Uruguai, é o jovem Adãozinho. Popular não apenas entre os de "casa", senão e principalmente, também, entre o torcedor montevideano, que "hincha" por ele, que o aplaude em todos os treinos.

"GRADIN!" "GRADIN!"

Prova mais eloquente desse interesse que desperta, é bem o apelido que já lhe deram: — Gradin. Compararam-no ao grande ídolo do passado do football oriental, a esse extraordinário Isabelino, que a morte roubou ao quotidiano dos vivos.

Na cancha, na rua, na concentração, pelos jornais — lá onde aparece — Adão é só "Gradin". Tem todo o público consigo, louco por vê-lo, impressionado por sua mobilidade alucinante, por sua vontade de acertar, pelo destemor com que enfrenta os grandes, os gigantes contrários, saltando com eles e levando a melhor nos lances, tão pequeno e tão redondo...

(Conclue na página seguinte)



— Acho que terminou a temporada de hockey sobre o gelo...

"TEST" ESPORTIVO



Flagrante de uma peleja de football. Onde?

(Resposta na página 13)

JUIZES INGLESES NA ARGENTINA

MONTEVIDÉU, abril (De Geraldo Romualdo da Silva, especial para O GLOBO SPORTIVO) — Aqui está, em caráter particular, possivelmente para assistir a uma das pelejas que uruguayos e brasileiros realizarão no Centenario, antigo árbitro argentino, e velho conhecido dos brasileiros, Bartolomé Macías. Vem de Buenos Aires, depois de assistir à primeira exibição, em canchas portenhas, de um dos oito árbitros ingleses importados pela A. F. A. Foi, aliás, sobre esse assunto que conversamos.

MISTER GIBBS É BOM "REFEREE" — Naturalmente que a palavra de "don Bartolomé" tem um significado especial quando se trata de juizes e arbitragem. Foi um grande "referee", o mais eficiente dentre quantos tentaram a profissão no football portenho, um apitador de fama internacional, havendo, mesmo, dirigido jogos em quase todos os países sul-americanos.

Acerca da atuação de Mr. Gibbs, que estreou no amistoso Racing x Boca Juniors, salientou:

— Mr. Gibbs revelou ser um bom juiz, pouco rigoroso e calmo.

— Diferente dos nossos?

— Em alguns aspectos, sim. Por exemplo, nos tiros livres quase nunca faz soar o apito para devolução da pelota.

O sistema não chega a ser novo, porque no Campeonato Mundial de Montevideu, em 1930, Luiz Monti, center-half argentino, venceu o arqueiro francês mediante um tiro livre, sem que o árbitro fizesse soar o apito, tomando, assim, de inteira surpresa, o guardavala adversário. O goal foi concedido, porque os juizes europeus estão acostumados a que, quando se produz uma infração, a pelota deve ser colocada exatamente no lugar da falta. Instantaneamente o jogo deverá prosseguir.

A COLOCAÇÃO DOS "LINESMEN" — Macías, prosseguiu: — Observai, também, que os "linesmen" ingleses colaboram melhor com o árbitro. Grande parte da tarefa de Mr. Gibbs foi facilitada pelos "bandeirinhas", sem que com isso perdesse a autoridade, tanto que, em determinado momento um dos "linesmen" marcou bola fora e Mr. Gibbs assinalou "foul". Em nosso país, por determinação da Comissão de Arbitros, contra, naturalmente, a opinião dos juizes argentinos, não se permite a intervenção dos auxiliares, senão na marcação de "corners" e "bola fora". Ao contrário, o "linesmen" deve ser sempre um auxiliar do próprio juiz.

— Mr. Gibbs segue o jogo de perto?

— Muito pouco. Talvez por não se encontrar ainda em perfeito estado físico. Onde me pareceu falho de colocação, foi nos "corners". Mr. Gibbs procura sempre se colocar dentro do campo, de lado, entre a pequena e a grande area, de forma que, pode se dar o caso em que ele próprio intervenha na jogada e atrapahe o atleta.

NUNCA HA PRESSA EM APITAR — Mr. Gibbs se mantém fiel ao conceito de que "nunca se deve ter pressa em apitar". Primeiro, mede a extensão de suas decisões, já que, com ela poderá ou não beneficiar ao infrator. Assim, anulou um tento do Racing, muito depois do bandeirinha indicar "off-side".

E, surpreendido:

— Doutra feita, vi Mr. Gibbs aplaudir uma jogada de Simoes, ao inconveniente para um juiz. Possivelmente ele haja querido, como visitante, render com isso homenagem à habilidade do "crack" argentino. Pela palavra oficial da "International", o juiz deve ser alheio, completamente, a esta classe de manifestação.

Por fim, Macías salientou:

— De qualquer maneira, trata-se de juiz que conhece a regulamentação e sabe aplicá-la convenientemente, mas sua real capacidade só estará mesmo a prova, quando o campeonato oficial estiver em franco desenvolvimento, quando começar a apaixonar a torcedores e dirigentes.

O JUIZ E' JULGADO...

JOÃO ETZEL - OLARIA X CORINTIANS

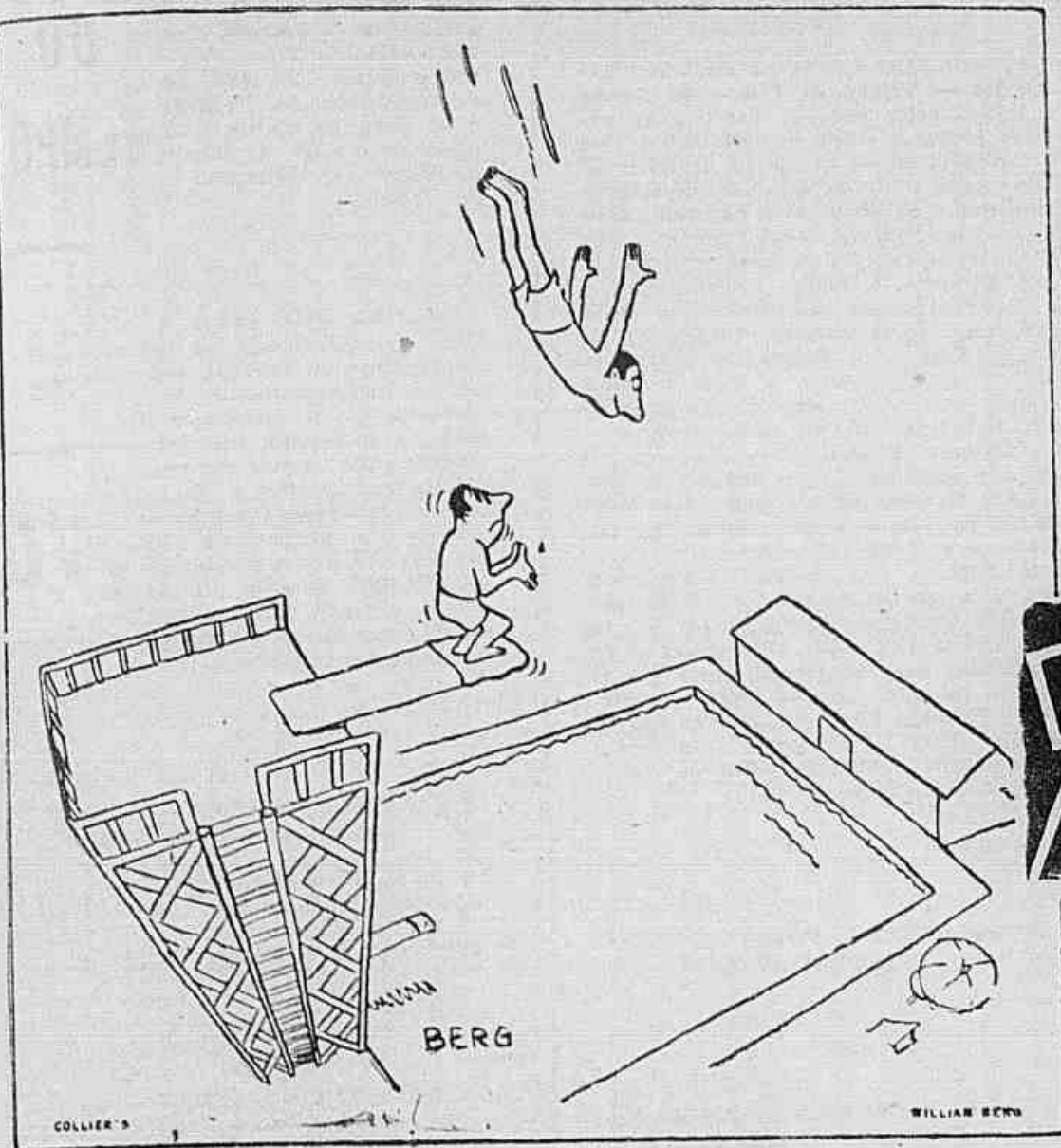
O árbitro foi João Etzel, que agiu com acerto. — (JORNAL DOS SPORTS)

O árbitro João Etzel conduziu-se de maneira satisfatória. — (A MANHÃ)

O Sr. João Etzel teve uma atuação correta. Deve-se salientar a cordialidade reinante no gramado, o que facilitou o trabalho do árbitro. — (DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

O Sr. João Etzel foi o árbitro da peleja, desempenhando-se bem da sua missão. Aliás, deve-se destacar a facilidade encontrada pelo árbitro, uma vez que a disciplina não chegou a sofrer um único arranhão. — (CORREIO DA MANHÃ).

João Etzel foi o dirigente do prelio. S. S. desempenhou-se a contento da missão que lhe foi confiada. — (O JORNAL).



TIRO LIVRE

CONVERSA DE RECORTES

MARIO FILHO — O scratch brasileiro emergiu de uma derrota que se afigurava fragorosa para um empate que honrou as tradições do nosso football. Poucos quadros resistiriam ao ímpeto do ataque uruguaio depois de um goal de meio minuto. Em Montevideu, naturalmente. Em todos os momentos da partida o scratch brasileiro teve de demonstrar fibra invulgar. Quando os uruguaios se agigantaram na cancha para suportar-lhe o domínio. Quando os uruguaios começaram a perder o terreno e descambaram para a violência, tentando impedir o empate que se vislumbrava, procurando intimidar os brasileiros. Os brasileiros, porém, não se intimidaram, foram crescendo em campo até que conseguiram o prêmio merecido do empate.

GERALDO ROMUALDO DA SILVA — O que se viu domingo, veio provar que Flavio sabe muito bem onde tem a cabeça. E que não é de todo desprotegido pela sorte, porque — vamos e venhamos — e se essas coisas não saem como a gente deseja? Justificar derrotas fragorosas? O caso é que Canhotinho foi mesmo parar na meia esquerda, "furando" assim a quantos cálculos absurdos e estimativas destemidas foram feitas nesses últimos dias de cálculos, previsões e profecias...

JOSE' LINS DO REGO — Acredito que o nosso técnico tenha suado frio para tomar a decisão que tomou. No entanto, as suas manobras deram no melhor rendimento da nossa turma. Mais uma vez, Flavio foi o criador de um sucesso.

ZE' DE SÃO JANUARIO — Meus amigos, só para contrariar o locutor, o quadro brasileiro passou a dominar a cancha e Danilo empatou a partida. No fim da contenda, com o empate de 1x1, disse com os meus botões: — O Mario Rodrigues Filho é quem está com a razão. Nós somos os "tais"!... Não devemos acreditar em palavras que andam pelo etéreo! Quem acredita nos que falam aereamente ficam com a cabeça no ar!...

ITALIA x FRANÇA - Vitoriosos os gauleses por 3x1

A Itália derrotou a França por 3x1, perante mais de 60.000 espectadores, no Estádio Colombes, no primeiro match entre italianos e franceses desde a guerra. Esta foi a primeira derrota do team francês, na sua própria casa, desde o reinício dos jogos, depois da libertação da França.

Tirando vantagem do vento favorável, e da ineficácia da defesa francesa, os italianos asseguraram a vitória no curto espaço de oito minutos, durante o primeiro tempo. Ricardo Carapellese, extremo esquerda italiano, fez o primeiro goal, aos 31 minutos de jogo; Guglielmo Gabetto, centro-avante, cinco minutos depois lavrava o segundo tento; e novamente Carapellese, três minutos mais tarde, colocava a bola na rede francesa. Os italianos jogavam com vigoroso vento a seu favor.

No segundo tempo os franceses contaram com essa vantagem e repetidamente levaram a bola ao campo italiano, mas os ataques franceses não tinham coordenação, eram desorganizados e confusos. Somente Jean Baratte, do team francês, conseguiu fazer um goal, aos 27 minutos do segundo tempo, cobrando um penalty. O jogador francês chutou duas vezes, porque, na primeira vez, o arqueiro italiano estava fora do lugar.

Basketball Submarino



A California apresenta como última atração, em materia de espetáculo esportivo, o "Basketball Submarino". Os frequentadores da piscina de Town House, em Los Angeles, descansam as vistas dos usuais "shows" de canto e dança para apreciar lindas sereias do Los Angeles Athletic Club disputando um match de basket submarino.

A NOSSA CAPA

(Conclusão da página anterior)

CALOURO APENAS NO NOME...

Adãozinho caiu em um ambiente cem por cento seu. É a grande "estrela" da equipe, conquanto esteja até agora classificado na suplência. Porém, o dia em que chegar a ser reclamado para jogar na meia ou no centro, na ponta ou onde for, de certo que brilhará, já que parece ser um veterano de nascimento. Está perfeitamente a par do que acontece, do bem que lhe querem, e promete, caso a "chance" chegue, como certamente haverá de chegar, não decepcionar a ninguém; nem ao "fan" brasileiro em geral, nem ao gaúcho, em particular, nem aos seus novos torcedores do estrangeiro. O mais importante é que ele está como um antigo. Pela vida que leva, pelas brincadeiras que "topa", é homem para triunfar logo, para não decepcionar a Flavio e a nós repórteres, que tanto fizemos para que lograsse a excepcional oportunidade de se tornar, aos 19 anos, um "scratchman" nacional. E domingo, nos minutos finais do primeiro match da Rio Branco, foi um dos principais colaboradores para o empate.

1938

Abril, 7: Dezesesseis cracks selecionados para representarem o Brasil no Campeonato do Mundo, seguem para Caxambú. — No Torneio Aberto da Liga Carioca de Basketball o Mundo, seguem para Caxambú. — No Torneio Aberto da Liga Carioca de Basketball o Riachuelo vence o Fluminense por 32x30. — Leonidas é afastado da seleção, por exigências descabidas, e Domingos não quer ir à Europa — mulher e filho doente, alega. — E oficialmente confirmada a ausência da Argentina no Campeonato do Mundo. — 8: O "Diário de São Paulo" lamenta que Jurandir não tenha ainda sido lembrado para integrar o scratch nacional. — 9: Domingos e Leonidas mudam de atitude e embarcam para Caxambú. — 10: Para integrar o Flamengo, chega de Buenos Aires o jogador Providente. 11: — Em Caxambú, o Sr. Vargas preside um almoço oferecido aos jogadores pelo governador de Minas, Sr. Benedito Valadares. — O Botafogo levanta o Torneio Inítilum, derrotando o São Cristovão num eletrizante final.

Sabe?

- 1 — Em que ano o Vasco disputou o primeiro campeonato oficial?
- 2 — Qual foi a sua colocação?
- 3 — Qual a maior contagem já verificada no campeonato brasileiro de football?
- 4 — Quem marcou os goals brasileiros na primeira "Copa Rio Branco"? Em que ano?
- 5 — E na primeira "Copa Roça"?

(Respostas na página 13)

BILHETES DO LEITOR

Carlos Arêas

ADAIL BIGOLIN — Ijuí — Rio Grande do Sul — Foram estes os resultados dos jogos do Atlético Mineiro com os clubes cariocas e paulistas em 1947 — Atlético, 3 x S. Paulo 1 (em Minas); Atlético, 3 x Botafogo, 2 (em Minas); Flamengo, 2 x Atlético, 0 (em Minas); Atlético, 3 x América, 0 (em Minas); Atlético, 1 x São Paulo, 1 (em São Paulo); Atlético, 4 x Ponte Preta, 0 (em Campinas); Atlético, 4 x São Paulo, 1 (em São Paulo); Atlético, 2 x Flamengo, 1 (no Rio); Fluminense, 2 x Atlético, 0 (no Rio); Atlético, 2 x Botafogo (no Rio); Fluminense, 2 x Atlético, 0 (no Rio); Atlético, 3 x Portuguesa, 3 (em Minas); Atlético, 3 x Botafogo, 3 (em Minas); Fluminense, 2 x Atlético, 1 (em Minas); Portuguesa, 3 x Atlético, 1 (em São Paulo); e Atlético, 3 x Botafogo, 3 (em Minas). 2) Atualmente cremos que na Itália só estão os mineiros Bibi e Fantoni. Não nos lembramos de outro jogador brasileiro que esteja por lá.

JOSUÉ PENNA SOBRINHO — Taquaritiba — São Paulo — Não dispomos, infelizmente, de números atrasados desta revista.

JUAREZ VIEIRA DE ANDRADE — Barra do Cuicé — Baía — 1) Franquito está no Nacional, de Montevideu. 2) O Vasco foi campeão nos anos de 1923, 1924, 1929, 1934, 1935 e 1947. 3) O seu scratch ficaria melhor mudando o back esquerdo e o half esquerdo, por Gerson e Noronha ou Jorge.

MILTON CHICO — Venda das Pedras — Itaboraí — Estado do Rio — 1) Luiz Borracha renovou contrato com o Flamengo por três anos. 2) O Flamengo "descansou" demais e Esquerdinha firmou contrato com o Olaria. 3) Em 47 Ely teve atuação mais firme e regular que Biguá. 4) Os placards do Fla-Flu de 1940 para cá foram estes: 1940 — Flamengo, 2x1; Fluminense, 2x1 e Flamengo, 2x1; 1941 — Flamengo, 3x1; Flamengo, 4x1; Fluminense, 4x2 e empate, 2x2; 1942 — Fluminense, 2x1; Flamengo, 1x0 e empate, 1x1; 1943 — Flamengo, 2x0 e empate, 2x2; 1944 — Empate, 0x0 e Flamengo, 6x1; 1945 — Flamengo, 2x1 e empate, 1x1; 1946 — Flamengo, 5x2; Fluminense, 5x2; empate, 1x1 e Fluminense, 4x1; 1947 — Empate 3x3 e empate, 1x1.



ISAIAS, cujo primeiro aniversário de falecimento registou-se no dia 5 do corrente. Divulgamos hoje este desenho do nosso leitor **Randolfo S. Tiago Fernandes**, de Florianópolis, numa homenagem ao saudoso "center" vascoino.

MUNIZ SCHWARTZ — Vitória — Espírito Santo — 1) O Vasco, fundado como clube náutico em 1898, aderiu ao futebol oficialmente em 1916, após ter feito fusão com o Lusitania. 2) Em 1947 o Vasco foi campeão da cidade, e dos aspirantes no futebol; foi campeão de remo, de atletismo e de pugilismo da cidade. O Fluminense foi campeão de juvenis no futebol e campeão da cidade de tênis, natação, volleyball, tennis de mesa, tiros e saltos ornamentais.



JORGE, o popular center-forward do Bonsucesso, num desenho do leitor **E.F.G.**, desta capital

SAUL RAMOS DA SILVA — São Gabriel — R. G. do Sul — 1) As idades dos jogadores do Vasco são: Barbosa, 27 anos; Barqueta, 30; Augusto, 27; Rafanelli, 27; Wilson, 20; Ely, 27; Danilo, 27; Jorge, 24; Alfredo, 28; Djalma, 29; Maneca, 23; Friaca, 23; Lelé, 30; Chico, 26; Dimas, 21; Nestor, 21 e meio; Ismael, 26 e meio e Ademir, 26. Não dispomos dos dados sobre altura e peso dos mesmos. 2) Os seus desenhos continuam sendo bem recebidos, mas têm que enfrentar a "fila" para a publicação. 3) Aqui no Rio, pelo menos, não há preço especial para as localidades com fronteiras à linha da metade do campo. E' tudo arquibancada, de ponta a ponta, por um preço só.

JOSE DAPHNIS MIL HOMENS COSTA — São Paulo — 1) Leonidas é carioca, nascido nesta mui heróica cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, a 6 de novembro de 1913. 2) Waldemar de Brito também foi grande figura no San Lorenzo de Almagro, embora sem ter sido campeão argentino. 3) Jaguaré, o saudoso keeper do Vasco e do Corinthians, foi o brasileiro que fez furor no Olímpic de Marselha. 4) Filó foi o ponteiro brasileiro que integrou a famosa seleção italiana, a chamada "azurra". 5) Martin Silveira também envergou a camiseta do Boca Juniors.

NEY BASTOS — Curitiba — Paraná — Rejeitado o seu desenho de Zarzur.

ROMILDO PASSOS — Vitória — Esp. Santo — Rejeitados os seus desenhos de Danilo e Ademir.

RENATO AGOSTINI XAVIER — Botafogo — Rio — Está na fila para publicação o seu desenho de Maneco.

ELSON GUILHERMINO — Ubá — Está na fila para publicação o seu desenho de Oberdan.

FERNANDO CAMPOS DE FIGUEIREDO — Tijuca — Rio — 1) Ainda é muito cedo para se fazer prognósticos sobre a força dos scratches que virão disputar a Copa do Mundo. E' lógico que o Brasil tem bastantes possibilidades de vir a ser o campeão, mas é preciso não se confiar demais. 2) Pela tradição apenas, pode-se apontar a Inglaterra, a Itália, a Argentina e o Uruguai como os adversários mais perigosos. 3) A seleção brasileira venceu a Copa Rio Branco de 1932 em Montevideu. Quanto à Roca só tem ganho aqui no Brasil. 4) O Estádio Municipal já está em andamento. Pelos últimos cálculos talvez já possa até ser aproveitado para o Sul-Americano de janeiro de 1949, o que, aliás, nós achamos otimismo demais. 5) Os norte-americanos são fortes em football-rugby. Em football-association eles não são de assustar. 6) O último scratch brasileiro formado foi o que disputou a Copa Rio Branco com os uruguaios, aqui no Brasil, em 1947. O quadro foi este: Luiz — Augusto e Nenem (Haroldo 2.º jogo) — Ruy (Ely), Danilo (Ruy) e Noronha — Claudio (Tesourinha), Ademir (Maneco), Heleno, Jair e Lima (Chico).

GETULIO DA S. PRESTES — Porto Alegre — Rejeitado o seu desenho de Heleno.

HELICIO A. LEMOS — Rio de Janeiro — Desculpe, mas nem o desenho de Augusto, nem a caricatura de Ademir estão em condições de serem publicados.

SILIS JANUZZI DOS SANTOS — São Paulo — 1) Leonidas é carioca da gema. 2) Filó foi o jogador brasileiro que integrou o scratch italiano. 3) Petronílio de Brito foi campeão pelo San Lorenzo. 4) Domingos da Guia foi o jogador nacional campeão pelo Boca Junior, de Buenos Aires e pelo Nacional, de Montevideu. 5) Foi Jaguaré o keeper brasileiro campeão pelo Olympique de Marselha.

FERNANDO MOTTA — Rio — 1) Leonidas esteve no Flamengo, de 1936 até 1942. 2) O time do São Paulo, no ano passado foi este: Gijo — Severio e Renganeschi — Ruy, Buer e Noronha — Barrios (China), Ieso (Neca), Leonidas, Remo e Teixeira. O do Corinthians foi: Bino — Domingos e Aldo — Palmer, Helio e Aleixo — Claudio, Baltazar, Servilio, Nenem e Rui. 3) O time do Flamengo campeão de 1942 foi este: Jurandyr (Yustrick) — Domingos e Newton — Biguá, Volante e Jaime — Valido, Zizinho, Pirilo, Nandinho e Vevé. 4) Rejeitados os seus desenhos de Tião e Ademir.

JOSÉ DE SOUZA CAMPOS — Itabuna — Baía — 1) Nandinho foi campeão pelo Flamengo em 1942 e está agora no América de Belo Horizonte depois de ter transitado pelo Fluminense e pelo Corinthians. 2) O Fluminense foi campeão nos anos de 1906 — 1908 — 1909 — 1911 — 1917 — 1918 — 1919 — 1924 — 1936 — 1937 — 1938 — 1940 — 1941 e 1946. O Flamengo foi, nos anos de 1914 — 1915 — 1920 — 1921 — 1925 — 1927 — 1939 — 1942 — 1943 e 1944. 3) O Almanaque Olímpico continua saindo anualmente. Aqui no Rio e em S. Paulo costuma ter vendido em livrarias e nas grandes bancas de jornais. A na Baía não sabemos. Mas o seu endereço é este: Editora Sem Rival — Rua Santa Efigênia, 25, 1.º andar — São Paulo.

MARIO PASSOS — Rio — 1) O time de aspirantes com que o Flamengo venceu o Torneio Inicial de 1946 formou assim: Dolly — Alcides e Serafim — Laziza, Francisco e David — Helio, Tião, Paulo Cesar, Jervel e Silvio. 2) Não há distribuição de estatutos da F.M.F. A tiragem é só para os clubes e alguns poucos para os jornais. 3) Barqueta continua no Vasco. 4) Rejeitado o seu desenho de Friaca.

SERGIO QUINTELA — Catete — Rio — 1) O Brasil foi campeão sul-americano de football nos anos de 1919 e 1922, ambas as vezes aqui em nossa terra. 2) A Copa Rio Branco está, no momento, em poder dos brasileiros, que foram os vencedores da última competição, a de 1947. 3) Em caso de propostas iguais, o clube de origem tem preferência sobre o jogador. 4) Os desenhos devem ser feitos a nanquim. Quanto ao tamanho fica à sua vontade, já que aqui nos podemos reduzi-lo ou ampliá-lo como for da nossa conveniência.

FRANCISCO ROLLIM — Penha — Rio — As rendas pedidas foram estas: 1.º turno — Flamengo x Botafogo: Cr\$ 282.868,00; 2.º turno — Fluminense x Canto do Rio: Cr\$ 27.418,00; Botafogo x Fluminense: Cr\$ 57.174,00 e Madureira x Flamengo: Cr\$ 38.708,00.

VENANCIO FERNANDES — Ramos — Rio — Os campeões e vice-campeões cariocas desde a implantação do profissionalismo foram estes: 1933 — 1.º Bangü; 2.º Fluminense; 1934 — 1.º Vasco; 2.º São Cristovão; 1935 — 1.º América; 2.º Fluminense; 1936 — 1.º Fluminense; 2.º Flamengo; 1937 — 1.º Fluminense; 2.º Flamengo; 1938 — 1.º Fluminense; 2.º Flamengo; 1939 — 1.º Flamengo; 2.º Botafogo; 1940 — 1.º Fluminense; 2.º Flamengo; 1941 — 1.º Fluminense; 2.º Flamengo; 1942 — 1.º Flamengo; 2.º Botafogo; 1943 — 1.º Flamengo; 2.º Fluminense; 1944 — 1.º Flamengo; 2.º Vasco e Botafogo; 1945 — 1.º Vasco; 2.º Botafogo; 1946 — 1.º Fluminense; 2.º Botafogo; 1947 — 1.º Vasco; 2.º Botafogo.



RUBEM, zagueiro do Botafogo, num desenho do leitor **Saul Ramos da Silva**, de São Gabriel — Rio Grande do Sul.

CESAR LUIZ ALMEIDA SILVA — Petrópolis — Estado do Rio — 1) O nome pedido é Silvio Phillo. 2) Jair era do Madureira antes de ingressar no Vasco. 3) O Flamengo pagou ao Vasco quinhentos mil cruzeiros pelo passe de Jair. 4) Newton é um zagueiro de classe: tanto joga na esquerda como na direita. Tanto marca o center-forward como o ponteiro adversário. 5) Não somos adivinhos nem profetas. Não podemos, assim, saber quando é que Dimas vai sair do Vasco.

INDISCUTIVEL A VITORIA ARGENTINA

O DESFECHO DO SUL-AMERICANO DE REMO

MONTEVIDEU, abril (De Geraldo Romualdo da Silva, especial para O GLOBO SPORTIVO) — A primeira impressão do estrangeiro, ao penetrar em Melilla, domingo, foi de surpresa. Surpresa e também encantamento. Grande multidão se espalhava pelas margens do "arroyo de Santa Lucia", que o patriotismo do governo uruguaio vai pouco a pouco transformando numa das melhores raias do mundo. Mas não era só a massa que impressionava — era, principalmente, a alta qualidade da assistência, predominando claramente o elemento feminino.

EM CRESCENDO

A medida que o tempo passava e à maneira que chegava a hora do primeiro pareo, mais aumentava a concorrência, de tal forma que, às 15 horas um público formidável superlotava todas as "orillas" do riacho.

Cerca de cinquenta "yachts" festivamente embandeirados, deram ao local um colorido encantador.

As 15 horas e quinze, se tanto, largaram os disputantes do primeiro pareo — 4 com patrão — no qual a guarnição argentina, composta do já famosos remadores rosarinos, impôs-se com absoluta autoridade, vencendo com luz de dois barcos. Colocou-se em segundo o conjunto uruguaio, em terceiro os chilenos e em quarto os brasileiros.

SEGUNDO PAREO — VITORIA BRASILEIRA

O segundo pareo, proporcionou-nos a primeira satisfação, pois logramos uma vitória indiscutível. Percio Zancani e Paulo Diebold, as revelações gaúchas do 2 sem patrão, venceram nitidamente aos seus contrários, após luta renhida com os argentinos, que se colocaram em segundo lugar. Seguiram-se os uruguaio, classificação que teve sabor de decepção para o "aficion" oriental.

A VEZ DOS URUGUAIOS: "SKIFF"

O pareo de "skiffs", disputado logo depois, culminou com a vitória dos uruguaio — por sinal, a única que conseguiram por intermédio do Rizzo, que suplantou sensacionalmente ao famoso "sculer" Valli, depositário da confiança dos técnicos argentinos.

Classificou-se em terceiro lugar o brasileiro Valente, que cumpriu "performance" apenas discreta.

SEGUNDO TRIUNFO BRASILEIRO

Em meio a desânimos e lamentações, foi corrido o pareo de dois com patrão, que marcou a nossa segunda vitória no certame. Ainda desta feita brilhou intensamente a dupla Zancani-Diebold, fora de qualquer dúvida, sensação das maiores dentre quantas foram consagradas em Melilla. Tal como doutra vez, com quem tivemos de lutar duramente foi com a representação argentina, já que os uruguaio apenas fizeram número, classificando-se em terceiro.

UM PAREO QUE TROUXE PESAR

A quinta prova reuniu as turmas do quatro sem patrão. Estávamos preparados para levá-lo, mas sucedeu aquilo com o que ninguém contava: o conjunto brasileiro acabou por ser desclassificado e isso quando já se encontrava à altura dos cem metros e muito bem colocado.

A decisão do árbitro, embora criticado, foi acertada. O abaloamento foi claro. Constatado o acidente, o juiz determinou de imediato nova saída, e os argentinos, integrados por elementos jovens e bem treinados, alcançaram novo e convincente triunfo.

O segundo posto ficou em poder dos uruguaio e o terceiro, surpreendentemente em mão dos chilenos, cuja guarnição fora formada aqui, no decurso do treinamento e concentração.

MAIS VITORIAS ARGENTINAS

Correu, a seguir, a prova para "skiffs" ("double"), que finalizou com outra vitória dos rapazes rosarinos, vitória de categoria e classe. O "double" brasileiro, que procurou manter-se dentro de suas reais possibilidades, não pôde ir além do segundo lugar, superando, porém, nitidamente, aos uruguaio, que ficaram em terceiro lugar.

O "PEGA" SENSACIONAL ENTRE OS OITO

Chegou, finalmente, o pareo mais esperado. Na pista os famosos oito do Brasil, do Uruguaio e os assombrosos rosarinos. Foi, a bem dizer, a prova de honra da tarde, para a qual esteve particularmente atento o Sr. presidente da República do Uruguaio, a quem coube dar a partida, numa lancha oficial.

O oito argentino, tripulado pelos já populares atletas de Rosario, venceu nitidamente com luz de dois a três barcos, mas na disputa do segundo posto, surgiu grave incidente entre as guarnições do Brasil e do Uruguaio, fato que não permitiu fosse a competição encerrada com o fecho de ouro desejado. Tudo, entretanto, devido a infeliz decisão do árbitro Carrera.

Quando o bote brasileiro dominava claramente seu rival, o patrão deste último, muito de propósito, albarrou o nosso. Inicialmente o juiz desclassificou a equipe local, exigindo que se corresse novamente os 700 mts. Todavia, posteriormente, decidiu também desclassificar nossos remadores, que em verdade nenhuma culpa tiveram no acidente. De qualquer maneira o Brasil ficou privado de mais um segundo lugar, posto que de fato lhe coube por mérito natural.

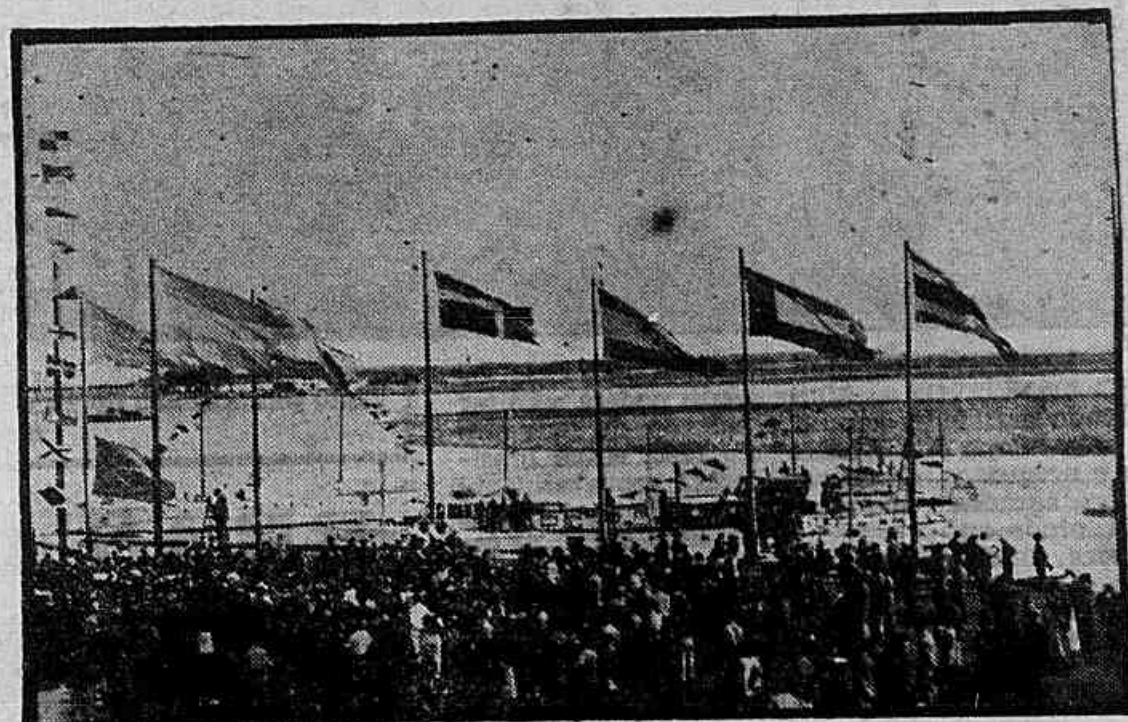
VINGOU O ESPORTE

Ao término da competição foi procedida a entrega dos prêmios aos atletas e entidades vencedores. Apesar dos acontecimentos mencionados, a cerimônia transcorreu em ambiente de franca cordialidade.

Do magnífico espetáculo, ficaram impressões inolvidáveis, como o cuidado que o governo uruguaio devota ao esporte amadorista, a ponto de inveterar alta soma em obra de envergadura como a que vem de levantar em Melilla, dotando o remo oriental de um local, adequado para futuras e mais importantes competições; o extraordinário poderio do remo argentino, que em sete pareos conquistou nada menos de quatro primeiros lugares e três segundos, reflexo positivo da organização, da ordem e seriedade com que é praticado o remo em Buenos Aires e Rosario, e o excepcional interesse que o remo desperta nas camadas da melhor sociedade do Uruguaio, fato que muita atenção chamou ao observador.



Paulo Dieboldi e Percio Zancani, o formidável duo gaúcho, que venceu sensacionalmente duas provas — as de "dois sem patrão" e de "dois com patrão" — com um intervalo de menos de uma hora entre uma prova e outra



Um aspecto festivo da pista de Melilla, com as bandeiras de todos os países concorrentes hasteadas, vendo-se ainda parte da numerosa assistência



O presidente da República Oriental do Uruguaio, Don Luis Batlle Berres, prestigiou o sul-americano de remo com a sua presença, embora pouco distante se realizasse a disputa do primeiro jogo da "Copa Rio Branco". O football desta vez poi passado para trás...

PARA OS TORCEDORES DOS CLUBES CARIOCAS

FOTOS	
Postais	Cr\$ 5,00
Grande	Cr\$ 20,00
Extra (50x40) . . .	Cr\$ 90,00
Escudos para ta-	
pela e flâmulas	
de feltro	Cr\$ 10,00
Escudos em ouro	Cr\$ 150,00
Pequeno	Cr\$ 110,00

Anéis, estojos para caixa de fósforos e escudos para senhoras Cr\$ 20,00

Remeta seu pedido, com a importância anexa ou vale postal para

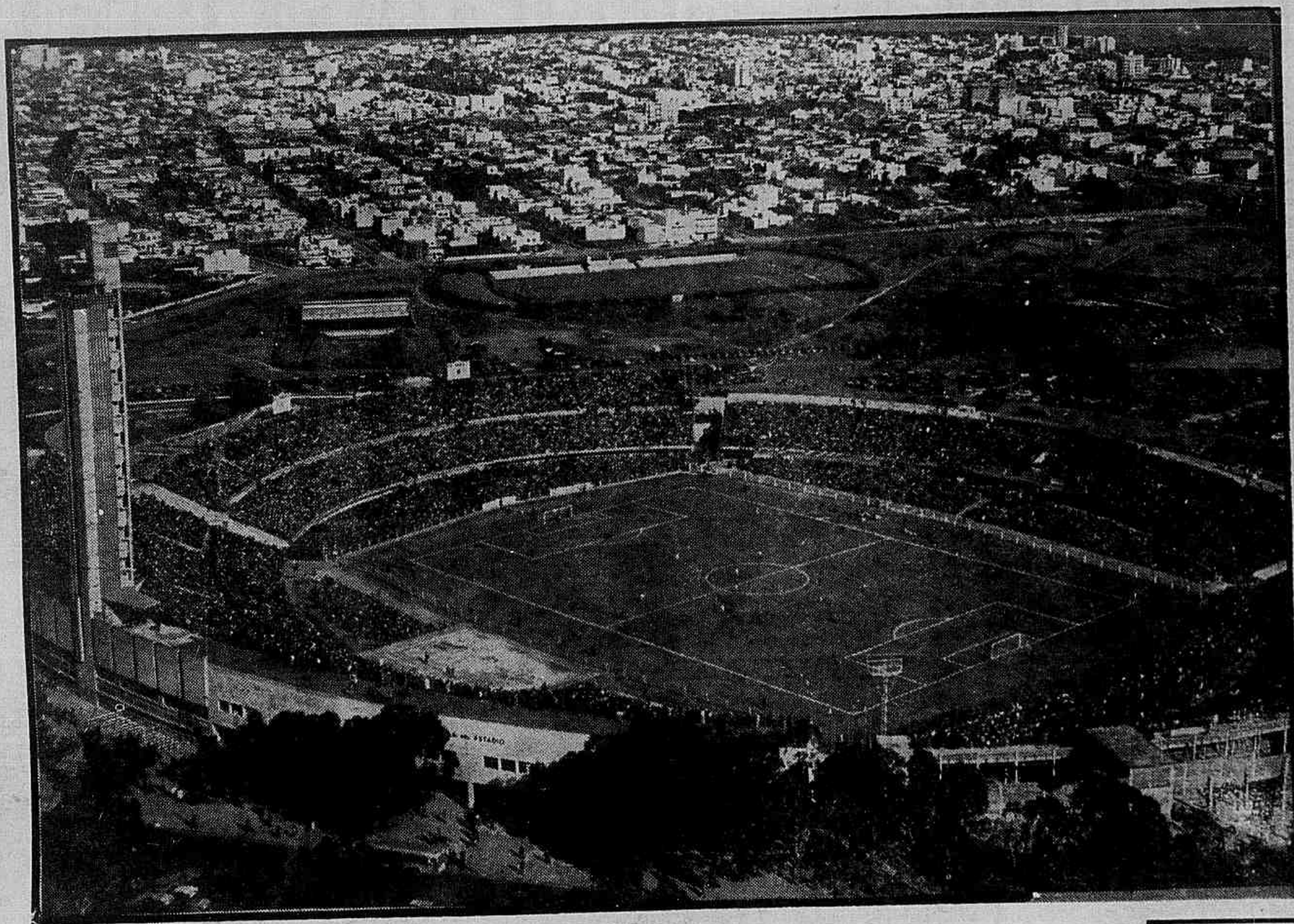
J. CARVALHO

RUA DO CATETE, 321 RIO

Grandes descontos para revendedores



O PRIMEIRO JOGO DA RIO BRANCO



Visão panorâmica do Estádio Centenario, no instante em que ia ser iniciado o primeiro match da "Copa Rio Branco" de 48

1 MONTEVIDEU, abril (Especial para O GLOBO SPORTIVO) — Muita gente poderá não ter ficado satisfeita com o resultado do primeiro jogo pela "Copa Rio Branco" de 1948, entre brasileiros e uruguaios. O empate de 1x1 provavelmente não terá agradado aos que só se contentam com a vitória, ainda que o jogo seja efetuado em terra estrangeira, ainda que o time não se tenha ajustado totalmente, por falta de tempo, por só ter contado com quinze dias para o treinamento. No entanto, a verdade é que, dentro das circunstâncias que antecederam e que cercaram a peleja, o empate foi um resultado satisfatório. Há que se ver que o time nacional teve que perder verdadeiramente o fôlego, logo de saída, com o goal-relâmpago de Fallero. Nem bem os jogadores se haviam colocado nas suas respectivas posições, com quarenta segundos de jogo, e a bola já visitava as redes de Barbosa. Foi Fallero impulsionar a bola, Brittos escapar pela direita, Noronha intervir desviando a bola para corner, Brittos executar o tiro de canto e o center-forward cabecear para dentro dos paus. Quarenta segundos de jogo e o placard marcando: Uruguai 1 x Brasil 0. Nenhum brasileiro, exceto Noronha, pudera tocar na bola e ela já estava nas redes. Sabe lá o que é isso? E, além do mais, em uma partida internacional, ocorrendo contra o time visitante? Isso é qualquer coisa de arrasar, de descontrolar inteiramente um time. Talvez por isso mesmo é que tenha sido tão fraca a produção do conjunto brasileiro no primeiro tempo. E que os uruguaios, aproveitando-se bem da situação, tenham aparecido tão mais coesos e positivos no ataque nos primeiros quarenta e cinco minutos de jogo. No trio final, Newton inseguro, "furando" muito nas rebatidas, forçava um desdobramento de Augusto, e na linha média os três titulares portavam-se como nos treinos, com muito individualismo, mas sem armar com eficiência o ataque. Este, por seu turno, só contando efetivamente com os pontas, principalmente Canhotinho, enquanto Friça não convencida na meia, Jair escondia-se entre os meios, receoso talvez da recente torsão que sofreu, e Heleno conduzia-se sem mobilidade e sem equilíbrio, chegando a perder uma oportunidade de marcar goal, que dificilmente ele mesmo tornará a perder. Enquanto no quadro da "celeste", o 1x0 dava ânimo para Gambetta empurrar o ataque com juvenildade, para Lorenzo e Tejera "despacharem" o couro da zaga com toda firmeza e para Brittos e Fallero infiltrarem-se a todo momento pela defesa cebedense, apoiados por Loncha Garcia.

BRASIL 1 x URUGUAI 1



Maspoli defende, enquanto Heleno estaca na sua arrancada



A seleção brasileira que iniciou o match, formada por Barbosa, Augusto Newton, Ruy, Danilo, Noronha, Claudio, Friça Heleno, Jair e Canhotinho

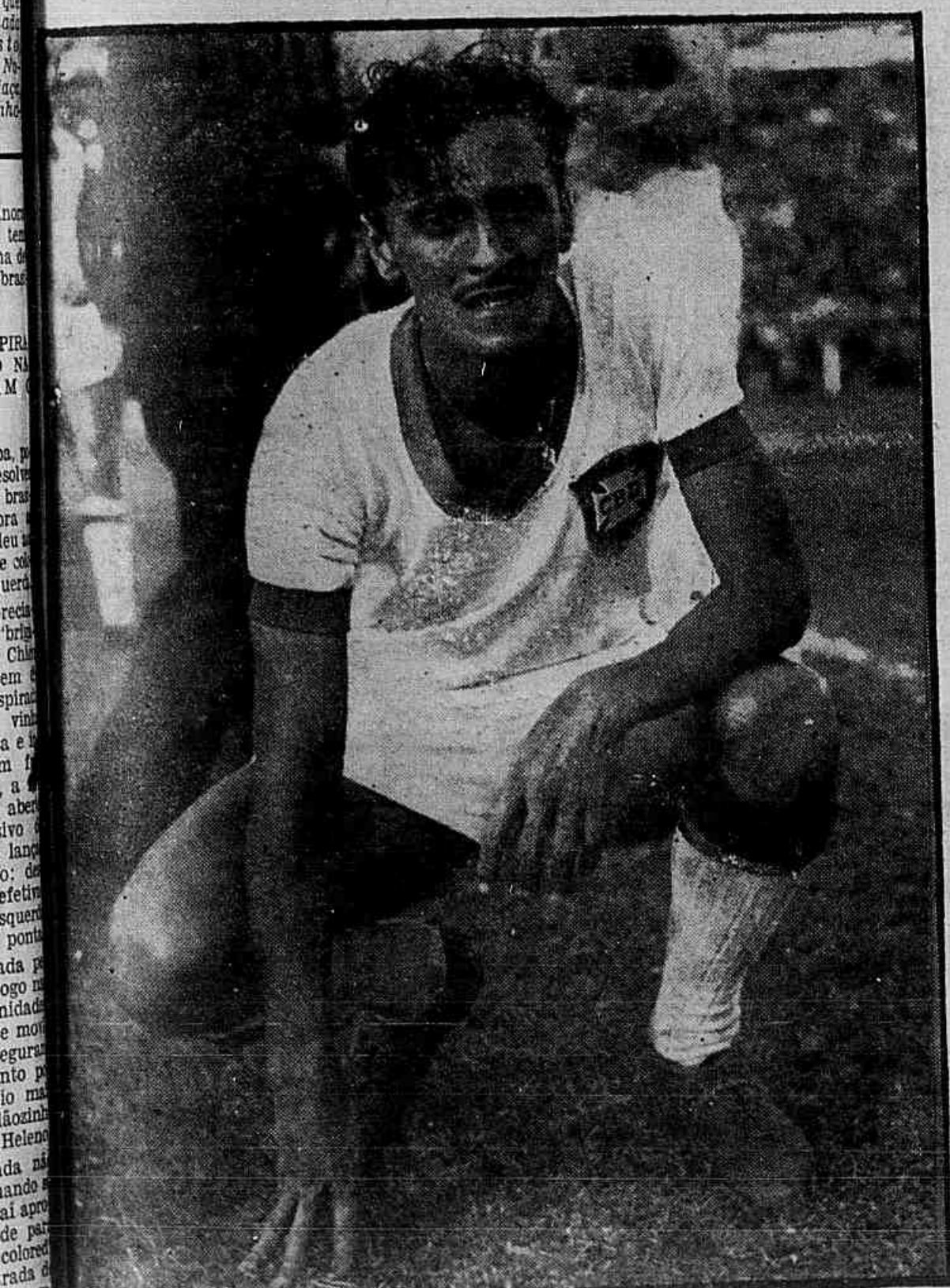
2 E foi esse o panorama do primeiro tempo. Um panorama desanimador para os brasileiros.

MODIFICAÇÕES "INSPIRADAS" NO CONJUNTO NACIONAL, MUDARAM O JOGO

Para a segunda etapa, porém, Flavio Costa resolveu "relocar" o conjunto brasileiro. Na defesa, agora com instruções duras que deu aos meios, tirou Newton e colocou Nena, na zaga esquerda. E no ataque, como precisava de um forward "brilhante", "entrão", como Chico, mas precisava também aproveitar a tarde inspirada de Canhotinho, que vinha jogando bem na ponta e inclusive entrando com frequência para a meia, a ideia de preencher o claro aberto com o recuo excessivo de Jair, Flavio decidiu lançar uma cartada de risco: deu locou Canhotinho efetivamente para a meia esquerda e colocou Chico na ponta. O acerto dessa cartada perigosa transpareceu logo nas primeiras oportunidades, passando a linha a se movimentar com mais segurança. Mas o ajustamento positivo, porém, só veio mais tarde, quando Adãozinho entrou no lugar de Heleno. O center titular ainda não havia firmado pé, quando contundiu. E Flavio aproveitou a oportunidade para lançar em ação o "colored" dos Pampas. A entrada de Adãozinho acabou de completar a transformação do panorama da luta.

Conclue na página seguinte

RANCO DE 48



Danilo, após o match. O famoso centro-médio foi o autor do tento de empate

*a Guanabara
o convida...*



Nos fins-de-semana, nos feriados
e dias de descanso, a Guanabara
é um convite à alegria ao ar
livre... e esse convite ainda
lhe trará maior prazer com
Coca-Cola bem gelada.



Cr\$ 1,50

Peça, no seu bar
ou armazem,
para ler em casa,
quantas garrafas
de Coca-Cola
quer.
Coca-Cola se
encontra em
toda parte.

★ ★ ★ ★ ★ CONFIE EM SUA QUALIDADE ★ ★ ★ ★ ★

McCann

**PROCUREM NOS JORNALEIROS MAIS
UM NÚMERO EMPOLGANTE DE X-9**

O PRIMEIRO JÔGO DA RIO BRANCO EM 48

Um placard justo para o panorama do match



A seleção uruguaia que participou do primeiro match da Rio Branco



O goal dos brasileiros, de autoria de Danilo. Maspoli atirou-se sem poder deter a pelota

3 Muito vivo, deslocando-se rapidamente, com uma vontade louca de jogar, de aparecer. Adãozinho não tardou em confundir a defesa adversária, quase toda formada de homens já sem elasticidade para acompanhar de perto os movimentos do pretinho gaúcho. E foi num dos zigue-zagues estonteantes de Adãozinho que surgiu a oportunidade para o tento de empate. O comandante do ataque do Internacional correu do centro para a esquerda, da esquerda para a direita e deixou a bola com Friaça. Este rápido entregou a Danilo, que se adiantara, e que, desviando-se de Obdulio Varela, atirou com firmeza e visão em goal. Maspoli estirou-se, mas em vão. O goal-relâmpago de Fallero fora igualado pelo tento-surpresa do center-half brasileiro. E o placard passou a marcar: Uruguai 1 x Brasil 1, aos vinte e oito minutos. Daí por diante o team brasileiro foi mais senhor das suas ações e teve alguns momentos de autêntico predomínio no gramado. Mas o match chegou ao seu final com o empate de 1x1. Um resultado justo e que, dentro das condições que citamos no início desta crônica, foi um bom resultado para nós, brasileiros. E' possível que agora, com os ensinamentos do primeiro jogo, as coisas se apresentem mais favoráveis para nós no segundo. Mesmo em se sabendo, de saída, que o jûlz não mais será brasileiro, mas sim uruguaio...

De um modo geral já salientamos que o conjunto brasileiro atuou mal no primeiro tempo e melhorou muito no segundo e que o quadro uruguaio, depois de um primeiro período mais senhor da situação, decresceu no segundo, em razão da maior efetividade do ataque brasileiro. Individualmente, podemos assim analisar a produção dos valores que desfilarão domingo no Estádio Centenario:

BRASILEIROS — BARBOSA: Pareceu-nos ter falhado no goal uruguaio, quando deveria ter saltado para cortar a trajetória da bola, pelo menos desviando-a para corner. Também foi só. Depois conduziu-se como um crack que é. **ANGUSTO**: "Matou-se" de trabalho, mas sem poder brilhar no primeiro tempo. No segundo, mais afeito só ao seu setor, apareceu com maior firmeza. **NEWTON**: Andou mal o veterano Canegal. Falhou na marcação sobre Fallero e "furou" algumas vezes espetacularmente. **NENA**: Entrou no segundo tempo, com o pé direito, pode-se dizer. Parece ter conquistado a posição para a segunda peleja. **RUY**: Sem brilho no primeiro tempo, para melhorar bastante no período final. **DANILO**: Como Ruy no primeiro período. No segundo, porém, agigantou-se e, depois que marcou o goal, foi

senhor da cancha. **NORONHA**: Impreciso, vacilante na marcação no tempo inicial, deixando Brittos incursionar à vontade. No segundo período, porém, "apertou" a marcação sobre o ponta e pôde ainda ajudar bem o ataque. **CLAUDIO**: Não foi estrela, mas não falhou em todo o jogo. Correspondeu, assim, à sua escalação. **FRIAÇA**: Inteiramente sem ação no primeiro tempo. Melhorou depois quando teve Canhotinho na meia esquerda e mais ainda quando Adãozinho entrou no comando. **HELENO**: Não correspondeu à sua classe, aos treinos que realizou. **ADAOZINHO**: Foi a sensação da partida. Quando entrou em ação levou o pânico à defesa uruguaia e deu ânimo novo aos seus companheiros. Não é preciso dizer mais nada. **JAIR**: Decepcionou. Não conseguiu dar um dos seus famosos chutes ao goal, nem cruzar um só passe largo. **CANHOTINHO**: Tanto na ponta como na meia, foi uma figura destacada. Estreou na seleção nacional em grande forma. **CHICO**: Entrou no segundo tempo e correspondeu aos planos do técnico. E' realmente um ponteiro de fibra e de utilidade.

URUGUAIOS — **MASPOLI**: Como sempre, um grande arqueiro. **LIRENZO** e **TEJERA**: Formaram uma zaga sólida, onde o rendimento foi parelho. Ora um, ora outro apareciam melhor. **GAMBETTA**: Foi o mais brilhante dos medlos, em razão talvez da sua constância no apoio ao ataque. **OBDULIO VARELA**: Ainda é um center-half consciente. Cumpriu atuação regular. **CAJIGA**: Também andou regularmente. **RODRIGUEZ ANDRADE**: Entrou no final do jogo, quando Gambetta foi para o ataque, em lugar de Loncha Garcia. Regular. **BRITTOS**: No primeiro tempo foi um dos elementos mais em evidência do ataque oriental. No segundo, "sossegou" um pouco. **LONGHA GARCIA**: Esperava-se mais dele. Mas não comprometeu. **FALLEROS**: Um bom centro-avante. Impetuoso e perigoso. Levou vantagem sobre Newton, mas com Nena teve a sua produção diminuída. **SARRO**: Regular. **ORLANDI**: Não comprometeu, mas também não apareceu com destaque.

A arbitragem do Sr. Alberto da Gama Malcher de um modo geral foi boa. Invalidou bem dois lances em que os uruguaio mandaram a bola às redes de Barbosa. No primeiro porque Fallero fizera foul no keeper nacional, impedindo-o de segurar o chute alto de Gambetta. E no segundo porque já assinalara a saída da bola pela linha de fundo, quando Loncha Garcia centrou para Orlandi entrar e mandar o couro à meta. Apenas foi benevolente para com algumas atitudes de Gambetta e de Brittos, talvez para não criar casos...



Saltam Tejera e Heleno, enquanto Obdulio Varela fica na expectativa



Os pibes reclamistas, com Friaça, Canhotinho e Claudio, que estão com Maspoli, após o jogo

IRMÃOS NO BOX

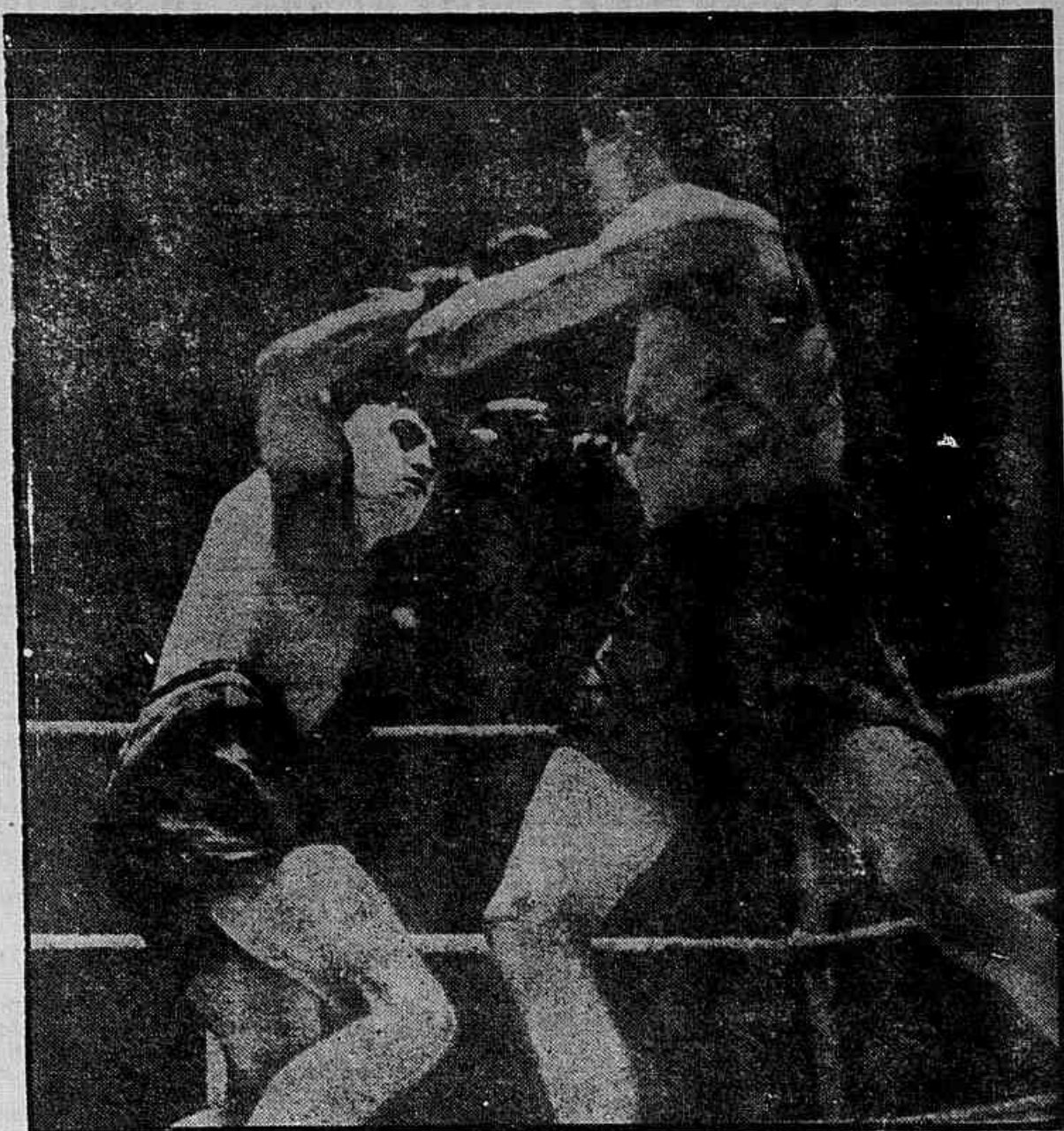


Ao alto, Dick e em baixo Randolph Turpin, ambos destacados peso-médios britânicos, que combaterão com o campeão Hawkings. Se vencerem, os dois irmãos estarão em situação para ganhar um título.

1 Não são excepcionais os casos de irmãos que estão competindo ao mesmo tempo no box. Os anais do passatempo favorito do Marquês de Queensberry estão cheios com as performances de famílias de lutadores; por exemplo, estão os Mc. Gaverns encabeçados pelo ilustre Terry. Nem Hughie nem Phil conseguiram nunca o lugar privilegiado de seu celebrado irmão, mas ambos o seguiram bem. Abe Attell, outro dos grandes do ring de todos os tempos, teve dois irmãos: Monte e Cesar, que foram suficientemente bons para cruzar luvas com os melhores da época. A família Cross foi muito prolífera em lutadores, como Leach, Phil, Dave e Marty. Igualmente abundante em quantidade como em qualidade foram os Zivics: Pete, Jack, Eddie e Fritz. Entretanto, as combinações de gêmeos não têm sido excepcionais. Talvez os mais célebres foram Harry e Sammy Harris, e os gêmeos Sullivan, Jack e Mike. De menor importância foi o curioso par que constituíam os Perlicks, Herman e Henry.

Muitos opinam que Charley Leonard, quando jovem, prometia muito mais que seu irmão Benny; mas Charley deixou sua carreira para dedicar-se inteiramente à do seu irmão. Os Shades vêm em seguida com um trio excelente: Dave, Billy e George. Poderíamos mencionar ainda George e Joe Chip, Mike e Tom Gibbons, Richie e Pinky Mitchell, Steve e Pete Ltzo, Lew e Emil Palutzo, Joe e Vince Dundee, Max e Budy Bayer, Mike e Eteve Belloise, e, finalmente, Teddy e Tommy Yarosz, para pôr na lista só alguns dos numerosos irmãos que, mais ou menos simultaneamente, triunfaram no ring.

Enquanto estes casos foram sempre correntes nos Estados Unidos, só há pouco se tem conhecido alguns em outras terras. No pós-guerra, apareceram várias duplas de irmãos no pugilismo internacional. Na Inglaterra se apresentou o mais curioso dos casos. Os mais destacados lutadores de peso médio são os irmãos Dick e Randolph Turpin, rapazes de raça negra, que vivem na cidade de Leamington, e que nos últimos meses ascenderam rapidamente ao primeiro plano do pugilismo inglês. Dick deve enfrentar o campeão britânico da categoria, Vince Hawkings, em disputa de seu título, mas antes Hawkings combaterá contra Randolph em oito rounds, em uma luta em que não estará em jogo o campeonato.



André Famechon, o peso leve da família, coloca sua esquerda no corpo de Fusaro, outro francês de alguma projeção no pugilismo europeu.

2 Isto se deve ao fato de Randolph Turpin ser menor de 21 anos e, de acordo com o regulamento, não poder aspirar a um campeonato britânico. Desta forma, se os dois irmãos ganharem, Randolph Turpin estaria na situação de ser o principal challenger ao título de seu irmão Dick. Se chega a produzir esta situação, serão muitos os que sustentem a inconveniência de realizar uma peleja entre ambos nesse caso se poderia encontrar uma solução com a retirada do ring de Dick, uma vez que seu irmão cumpre a maioridade; por outra parte, Dick disse que nunca lutará com Randolph. E há ainda outro irmão no cenário. Jackie, peso pena, bastante passável. Deu-se o caso de os três atuarem num mesmo programa, vencendo os três.

Um dos últimos combates de Randolph foi contra um franco-argelino, conhecido como "Jury VII". O mais curioso do caso foi que o argelino era um dos sete irmãos Jury, todos lutadores; daí, para não deixar o público em confusão resolveram numerar-se, em vez de usarem seus apelativos.

Ainda no velho Egito, tem aparecido pugilistas irmãos. Os filhos de um coronel da polícia egípcia, Abdal Latif Maanoun e Abdel Maanoun Bayuni, estão agora em Londres, apresentando-se em várias competições de amadores, como parte de sua preparação para as Olimpíadas. Diz-se que são muito bons e pensam ingressar no profissionalismo, depois desse grande evento internacional.

Na França, os Famechons, de Sous-la-Bols-Mauberge, são uma das famílias de lutadores mais eficientes na Europa. Os três, Emil, moscas; Raimond, pena, e André, leve, chegaram ao máximo e têm popularizado seus nomes, tanto na pátria como na Inglaterra e outros países do continente. Desde a longínqua Austrália, têm vindo, regularmente, informes da atuação de Dave Sands, de 21 anos de idade, e que possui os títulos dos médios e meio médios de seu país. Sands tem sido considerado como o maior pugilista australiano, desde os tempos dos Darcy, há mais de trinta anos. Em um de seus mais recentes encontros, só necessitou de um round e meio para destroçar O'Neill Bell, o negro de Detroit, que até o seu desastrosos encontro com Dave, havia atuado com singular êxito naqueles rings. Não é difícil de explicar o êxito de Sands. O jovem é membro da mais prolífica família australiana de pugilistas, que constituem por sua vez um dos casos mais notáveis do mundo. Três irmãos maiores, Clem, Ritchie e George, têm sido as primeiras figuras, há vários anos, no pugilismo de Commonwealth, e um mais jovem, Alfie, está começando a escalar as alturas. Seu pai, antes deles, foi um bom leve e meio médio.

Os irmãos Sands, todos treinados por Tom Maguire, um dos maiores descobridores e mestres australianos, têm sangue indígena e foram descobertos na cidade de Kempsey, perto de Newcastle, 200 milhas ao norte de Sidney. São ativos lenhadores e têm feito a maior parte de seu treinamento cortando árvores e dormentes de estradas de ferro.

Eis aqui, portanto, a história de alguns dos casos de irmãos pugilistas. Como se vê, não são muito excepcionais, mas chegam a ser bastante interessantes, podendo até chegar ao ponto de efetuarem-se lutas de família.



A extraordinária família pugilística australiana: da esquerda para a direita, Alfie Ritchie, Dave, Clem e George Sands. Até agora o maior foi Dave, campeão já de três categorias, em sua terra.

CARIOCAS E PAULISTAS NO MAIS SENSACIONAL COTEJO DOS ÚLTIMOS ANOS

Em Jogo a Supremacia da Natação Brasileira

(Comenta Nelson de Souza)

Sem dúvida alguma, o progresso a que atin-
giu a natação paulista servirá para dar um realce
extraordinário ao Campeonato Brasileiro de Na-
tação.

Ainda há dois anos atrás seria irrisório fa-
larmos num equilíbrio de forças e qualquer Cam-
peonato Brasileiro que então se realizasse tra-
ria fácil vitória para os cariocas.

Seria uma competição desinteressante, cada
prova com seu vencedor marcado com anteceden-
cia e sem duelos para o público assistir. Agora
não. Os dois campeonatos Sul-Americanos servi-
ram para sacudir o marasmo que envolvia a na-
tação brasileira e tanto no Rio como em São Pau-
lo um surto de progresso, de vida e de entusias-
mo, animou as águas das piscinas. Alevantou-se
o nível técnico e hoje em dia muito raro é o
"dono de prova". Pelo contrário, vemos em vá-
rias provas 3 e 4 nadadores senhores das mesmas
possibilidades e todos eles podendo igualmente
vencer.

Assim, nesse campeonato brasileiro de 1948,
pela vez primeira em muitos anos, temos a satis-
fação de constatar o perfeito equilíbrio entre as
equipes carioca e paulista. Pena é que os mi-
neiros, líderes da natação infanto-juvenil brasi-
leira, há já tantos anos não tenham atingido a
verdadeira compreensão do que seja a natação
juvenil e tenham feito dela não o caminho mas
o termo, o fim de seus nadadores. Com isso mu-
to ao contrário da glória só conseguem eles crí-
ticas amargas e o rótulo de maus patriotas, vi-
vendo, como vivem, a olhar e a cuidar da vitória
regional, esquecendo e menosprezando a inter-
nacional.

Felizmente, cariocas e paulistas não pensam
da mesma forma e a prova aí está, na apresen-
tação de suas equipes adultas. Equipes fortes,
com nível técnico alevantado e que deixaram nas
tabuas dos recordes brasileiros um atestado viril
de sua pujança e de sua superioridade sobre a
natação de 39 e 40.

Todos os recordes de nado livre e de nado
de costas para homens deverão cair e em algu-
mas provas dois e mais nadadores deverão entrar
por baixo do recorde.

É o caso do 4x200. O melhor resultado téc-
nico de campeonatos brasileiros pertence à tur-
ma carioca que em 1939 marcou 9,35,2.

Atualmente tanto os paulistas quanto os ca-
riocas deverão melhorar essa marca. Os pau-
listas trouxeram uma turma que anda por baixo
de 9,32,0 e os cariocas têm uma turma que so-
mados os parciais conseguidos nas eliminatórias
passadas, conseguiu 9,27,5. Para esse resultado e
mesmo para a vitória final estamos na dependen-
cia da confirmação de Saboia e de Martin. Nas
eliminatórias marcaram 2,22,3 e 2,21,4. Dois re-
sultados excelentes e que nunca haviam marca-
do antes em piscina "grande". Para consegu-
los, Saboia, pela primeira vez nesses dois anos
realizou uma corrida normal, confirmando seus
treinos e sua classe e Martin, também pela pri-
meira vez, correu um 200 metros com a cabeça,
passando os 100 suave, no impulso de sua gran-
de velocidade e aproveitando-a para reagir o fi-
nal numa "levantada" impressionante nos últimos
50. Vamos ver se no dia eles conseguem repetir,
mesmo porque nessa vitória está nessa depen-
dência. Nós ignoramos ainda a constituição da
turma paulista. Ela será armada na hora. Se
Willy não se importar com a dobra dos 100 me-
tros de peito, prova seguinte, e emprestar seu
concurso ao relay teremos sem dúvida um gran-
de pareo. Se todos confirmarem, Aram, nosso úl-
timo homem, já deverá cair com alguma vanta-
gem. Mas não é bom confiar muito nisso.

Aliás, dos reverteamentos, esse é o único ain-
da irregru, pois o 4x100 masculino e feminino já
são "farras contadas" pelos cariocas. E ainda bem
que assim é, pois se os três reverteamentos fossem
paulistas a vitória final o seria também.

DERRUBADOR DE RECORDES

Nas provas de meio fundo e fundo encontra-
mos um Paraíba absoluto. Sua melhora em ve-
locidade veio nos deixar em suspenso quanto às
suas possibilidades nessas provas. O recorde de
Barrilari nos 1.500 e o de Villar nos 800 deverão
cair por larga margem. Barrilari marcou em 39
— 21,04,8 e Villar — 13,52,5 também no cameo-
nato de 39. Tanto numa como em outra, não fará
espanto se dois ou três entrarem por baixo dos
recordes estabelecidos.

É isso porque Abel está muito bom. Nadando
muito suave e muito bonito não dá a impressão
de força que nos legam os estilos de Paraíba e
Aram recentemente e o de Barrilari há anos
atrás. Vai no deslizeamento e ainda outro dia pos-
sui, em treino, para os 1.500 com 18,39 o que é
bastante animador. Deve fazer um "peço" emo-
cionante com Rolf e Aram para decidir a segun-
da colocação.

É uma pena que Paulo Saboia tenha senti-
do muito a piscina de 50 mts, pois em caso con-

trário teríamos mais um duelista, principalmente
para os 1.500, prova em que vai fazer dupla com
Abel.

Saboia é um desses nadadores que sentem
muito a passagem da piscina de 25 para a de
50 mts. Seus tempos caem muito. Haja vista que
outro dia em treino, no Fluminense, marcou me-
nos de 21,00 para os 1.500 e no Campeonato Cari-
oca, depois de ir junto com Abel até os 450 mts,
soltou-o quando a distancia começou a vir e foi
parar em 22,16!!!

Cachimbau é um grande técnico e sabe per-
feitamente o que faz, mas é bem possível que se
Saboia fosse orientado num natação de 50 mts,
viesses a firmar definitivamente os seus tempos.

Quanto a Aram não atravessa, no momento,
uma boa fase para distancia. Seu treinamento
veio sendo orientado, há já muito tempo, para
a velocidade e isso não se muda assim de uma
hora para a outra. Foi lastimável que o receio
de Sergio o fizesse fugir dos 100 mts, pois seria
o provável vencedor da prova e os dois iriam ofe-
recer um magnífico espetáculo ao público.

Deve ir melhor nos 400, porém, para ganhar
a prova de Paraíba deve fazer mais do que
no Carioca. Paraíba em São Paulo, quando bateu
o recorde dos 500 mts, em 6,22,0, passou pelos 400
colado a Rolf, que parou na distancia, com 5,04,6.
Está muito bom e Aram precisa superar-se para
vencer.

AS PROVAS DE COSTAS PARA HOMENS

Desde 1941, as provas de costas para homens
tem-se limitado a um passeio de Paulo da Fonse-
ca e Silva. Ultimamente, porém, Paluca o vem
perseguido de muito perto até que no Carioca,
nos 200 mts, conseguiu vencer.

São Paulo possui dois bons homens para
as três provas. Para a de 100 mts, Antonio Car-
los Musa e para maior distancia Silvano Cinini
aparece melhor. Contudo apesar do "calor" que
irão dar nos dois cariocas é pouco provável que
os vençam. Musa em velocidade marcou 1,10,9
em São Paulo. Poderá tirar o segundo de Palu-
ca nessa prova, já que Paulinho ainda é abso-
luto em 100 mts. Se para as outras provas Pau-
linho aproveitar sua velocidade para os últimos
50 e controlar suas passagens iniciais deverá ven-
cê-las.

Quanto aos recordes dessas provas, em cor-
ridas normais cairão todos. O 1,11 de Paulinho
deverá ser ultrapassado somente por ele mesmo.
a não ser que haja uma superação de Paluca ou
de Musa. Já os 2,37,3 de Tulio Samarcos de Al-
meida deverá ser batido por mais de um o mes-
mo acontecendo com o 5,41,0 de Paulinho.

AS PROVAS DE PEITO MASCULINAS

Nessas provas muito pouco há a comentar. A
superioridade de Willy Jordan é enorme ire-
mos assistir apenas a um interessante duelo pelo
2.º lugar, duelo esse no qual intervirão os minei-
ros Lucio Octavio, Wilson Pavan, os cariocas E-
verardo e Grijo e o paulista Octavio Mobiglia. Mo-
biglia marcou 2,51 em São Paulo só na braçada
clássica, o que constitui um tempo muito bom
para os 200 metros. Everardo e Grijo, nadando
só no clássico deverão fazer acima dos 3,00,0.
Nossa torcida para evitar a formação da dup-
la paulista deverá cair nos mineiros. São nadadores
de maior classe que Everardo e Grijo, dois novos
valores da aquática carioca e que só agora estão
começando a atingir os tempos de categoria na-
cional. Tanto um como outro encontrarão maio-
res possibilidades nos 100 metros, prova em que
empregam o estilo borboleta.

AS PROVAS FEMININAS

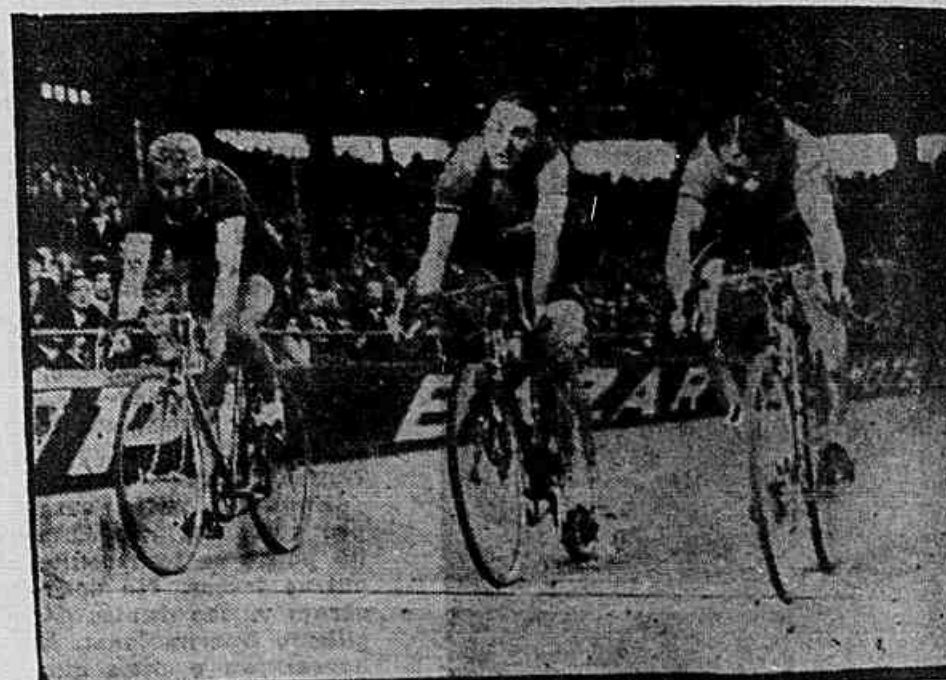
A prova feminina que despertará maior in-
teresse para a primeira colocação é a de 100 me-
tros, pois nas outras Piedade Coutinho deverá
vencer com facilidade. Nos 100 metros, entretan-
to Leda Carvalho, em São Paulo, conseguiu,
1,11 e fraco o que a coloca com tempo quase
igual ao de Piedade. A prova de 100 metros é
uma prova ingrata. Um cochilo na saída, uma
braçada na corda, um escorregão na volta e lá
se vão 2 e 3 décimos, às vezes tão necessários
para uma vitória. Nessas condições e como o
tempo das duas anda mais ou menos equilibrado
é de se esperar uma disputa ardente. Maria As-
gelica vai muito bem na distancia e poderá per-
feitamente surpreender. A mineira Miriam Pa-
van, a despeito de haver vencido o campeonato
Mineiro muito fácil com 1,16 vai melhor nos 200
e nos 400 onde poderá e deverá travar um inte-
ressantíssimo duelo com Talita Rodrigues.

Quanto aos recordes das três provas deverão
permanecer. São positivamente "indigestos". Per-
tencem a Piedade Coutinho e marcam: respec-
tivamente: 1,10,7 — 2,42,4 e 5,31,2 para os 100, 200
e 400 metros. Desse e menos difícil é o dos 200.
Piedade poderá melhorá-lo.

(Conclui na página 13)



CAMPEONATO FRANCES — O flagrante acima foi tirado du-
rante o jogo entre o Stade Français e o Rennes, em disputa do
campeonato francês. Vemos o goleiro do Stade livrando sua ci-
dadela dum instante de perigo. — (Foto I.N.S.)



"NATIONAL CRITERIUM" — Cerca de duzentos ciclistas parti-
cipam do "National Criterium", que é a primeira grande compe-
tição ciclística do ano, na França. Na fotografia vemos, em final
emocionante, Pernac, Idee e Danguillaume (da esquerda para a
direita) que, nessa ordem, venceram a prova. Eis um pareo de-
cidido pelo "olho mecânico". — (Foto I.N.S.)

Nas Grippes Tosses
& Resfriados.....

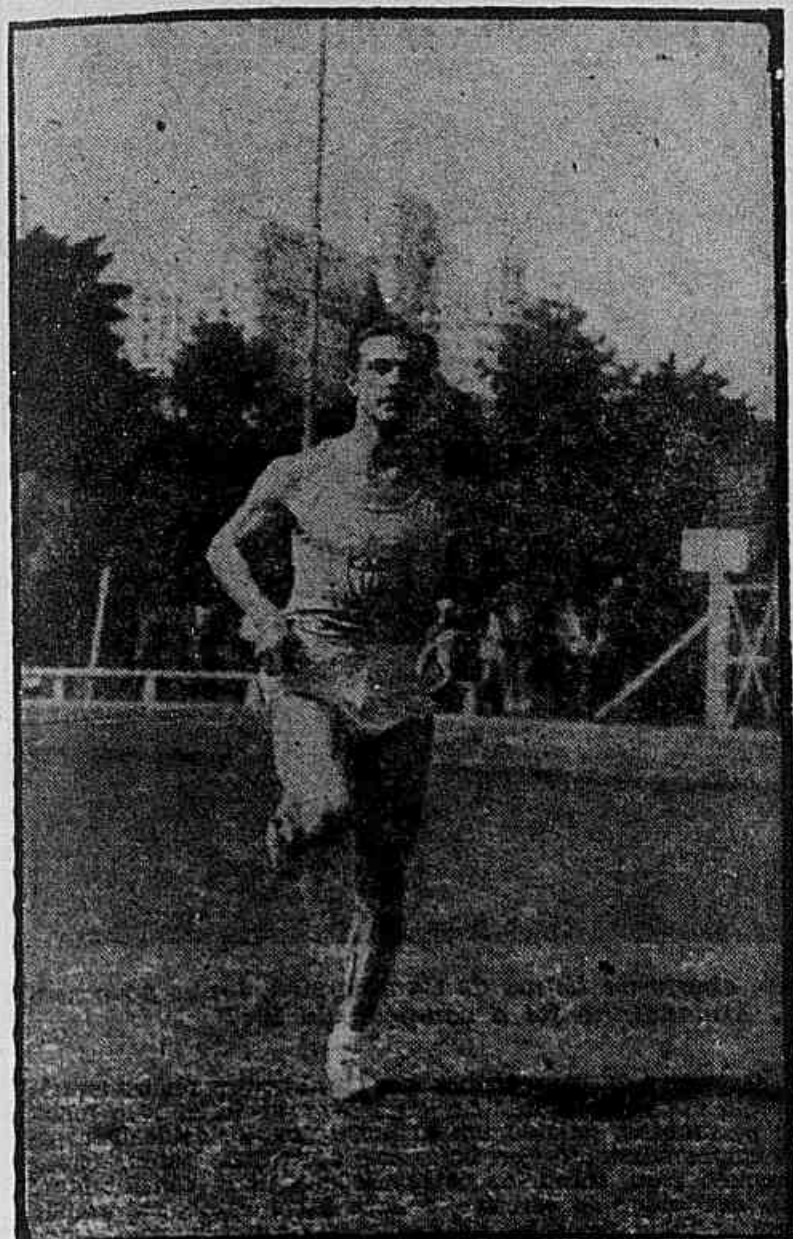


BENZOMEL

EM PRODUTO GARANTIDO PORQUE TRAZ O SÍMBOLO DE CONFIANÇA
GRANADO

Faça desde já um seguro de
saúde para seus filhos, fazen-
do-os tomar Hemoglobina
Granado — Vinho e Xarope

O URUGUAI NAS OLIMPIADAS DE LONDRES



Lopez Testa, o grande sprinter uruguaio que já fez 10"2/10 em Buenos Aires e tem possibilidades para as provas de Londres

Figuras exponenciais — Pouca gente, mas gente eficiente — Com Mr. Liebowitz, técnico americano de basketball — O sprinter Lopez Testa, figura mais popular — Bom football, tirado das divisões inferiores



A preparação do pré-selecionado da Federação Uruguaia de Basketball para as Olimpíadas de Londres. O diretor técnico norte-americano, Mr. Charles Liebowitz, explica aos cracks algumas chaves.

MONTEVIDÉU, abril (De Geraldo Romualdo da Silva, especial para O GLOBO SPORTIVO) — De certo que os brasileiros desejariam saber como encara o Uruguai o próximo Campeonato Olímpico. Responderei: com extraordinário entusiasmo. Desportistas e homens do poder constituído, cada qual por seu lado, trabalham ativamente fiscalizando pistas e canchas. O "football", esporte de todos, estará bem representado. Há gente de "pasta" internacional nas divisões inferiores e nas academias. De uma parte e doutra, sairá o plantel que jogará em Londres. Observa-se que técnicos e paredros não estão preocupados em engordar embaixadas com turistas. Não; só irá o necessário. O que existir de melhor. Pouca gente, mas gente eficiente; nada de volume, de peso, de curiosos. Se o objetivo principal é aprender, que se mande quem quer e pode realmente aprender.

O BASKET CONTA COM UM GRANDE TÉCNICO

Em cada setor um estudioso e um entendido. No basket, vamos encontrar Mr. Charles Liebowitz, americano de origem, antigo praticante desse desporto, profundo conhecedor da matéria. Mr. Liebowitz faz lembrar Kuerchner em muitas coisas. Inclusive, na guerra surda que vem enfrentando por parte de reacionários despetitados. Mas sua obra vai pouco a pouco fazendo calar aos insidiosos provocadores. Trabalha forte, metódicamente, na quadra ou na sala de aula, mesmo porque, não é técnico apenas de execução, senão que exige demonstrações que saltam ao ensinamento vulgarizado do "joga assim, porque é assim que a bola entra mais facilmente na cesta".

LOPEZ TESTA, FRANCOIS E FLOREBEL PEREZ

Mr. Liebowitz está animado em obter bons resultados para a sua equipe. Considera excelente o material humano que orienta, e acha que os uruguaios possuem capacidade para surpreender aos europeus, principalmente aos europeus, já que, na América, os conjuntos dispõem de mais recurso para vencer.

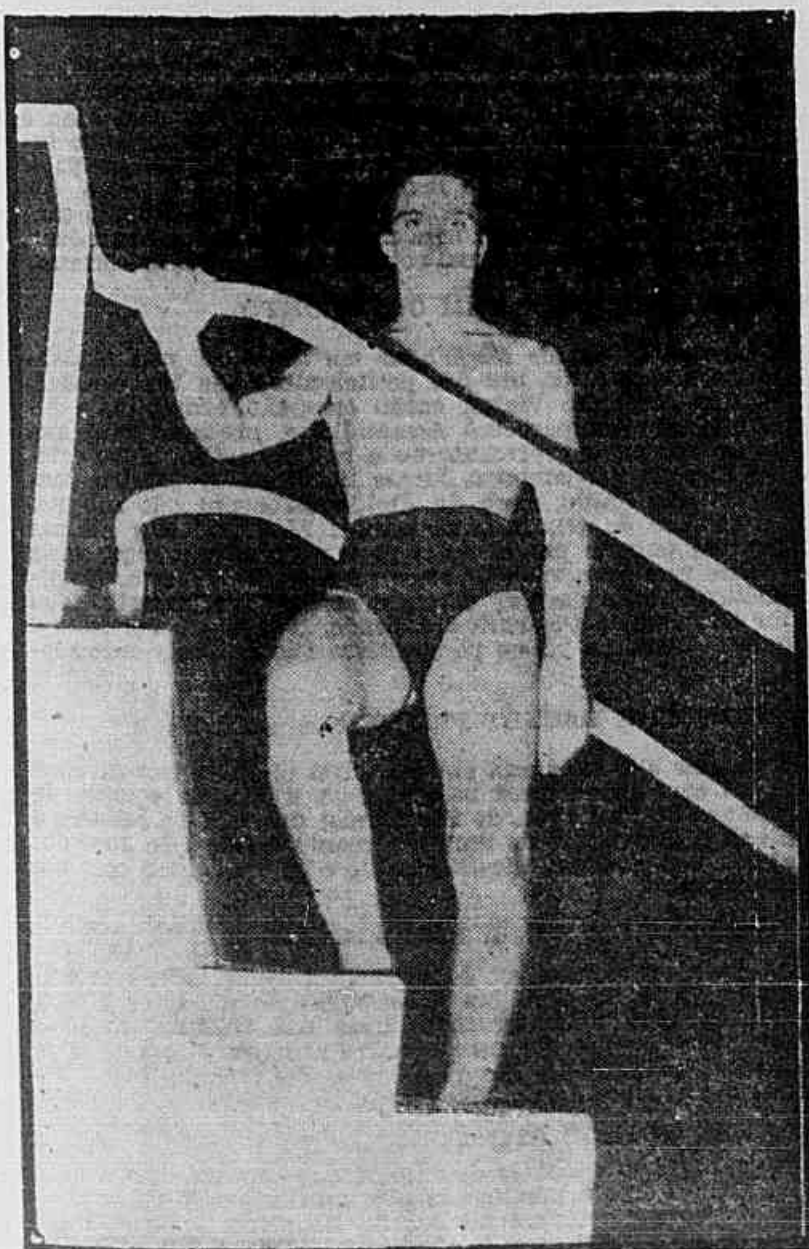
Noutros setores, o número não se eleva. Há um Francois, exímio ciclista, vice-recordista mundial; há um Lopez Testa, "sprinter" de recursos técnicos e físicos maravilhosos, para surpreender nos 100 mts., e existe um jovem nadador de nome Florbel Perez, recordista continental dos 1.500 mts. Todos eles irão a Londres e todos podem fazer boa figura nas pistas e piscinas inglesas. Lopez, entretanto, é o que reúne as qualidades do público.

O ENTUSIASTA MAIOR NÃO É URUGUAIO

Mas, por absurdo que parece, aquele que mais se esforça para que o Uruguai não deixe de estar presente à competição, é Sir. Millington Drake, ex-embaixador inglês em Montevidéu, grande desportista, torcedor fanático de football. Enquanto aqui esteve, jamais se afastou dos estádios, evidenciando curiosidade por qualquer "match" de importância programado pela Associação, fosse ou não de marca internacional. Foi ele que arranhou Galloway para técnico do Penarol, e é ele quem advoga, de todo coração, a presença dos orientais nos campos e piscinas de Londres.

TEST ESPORTIVO

Em Moscou, numa avançada do Dynamo.



Florbel Perez, recordista dos 1.500 metros, não livre, outra figura da representação uruguaia.

TRATE DAS VIAS RESPIRATORIAS

As Bronquites (Asmáticas, Crônicas ou Agudas) e as suas manifestações (Tosses, Rouquidão, Catarros, etc.), assim como as GRIPEs, são molestias que atacam o aparelho respiratório e devem ser tratadas com um medicamento enérgico que combata o mal, evitando complicações graves. O SATOSIN contendo elementos antissépticos, peitorais, tónicos, recalificantes e modificadores do organismo é o remédio indicado. Procure hoje o seu vidro de SATOSIN nas boas farmácias e drogarias.

SE NÃO SABE...

- 1) 1916, na 3.ª Divisão da L. M. D. T.
- 2) Último lugar.
- 3) Paulistas 16 a 0 sobre os catarinenses em 1926.
- 4) Nilo Murinho Braga. 1931. Brasil 2 a 0.
- 5) Rubens Salles. 1914. Brasil 1 a 0.

CAMBUQUIRA, NO ROTEIRO DOS "AZES" DO ESPORTE



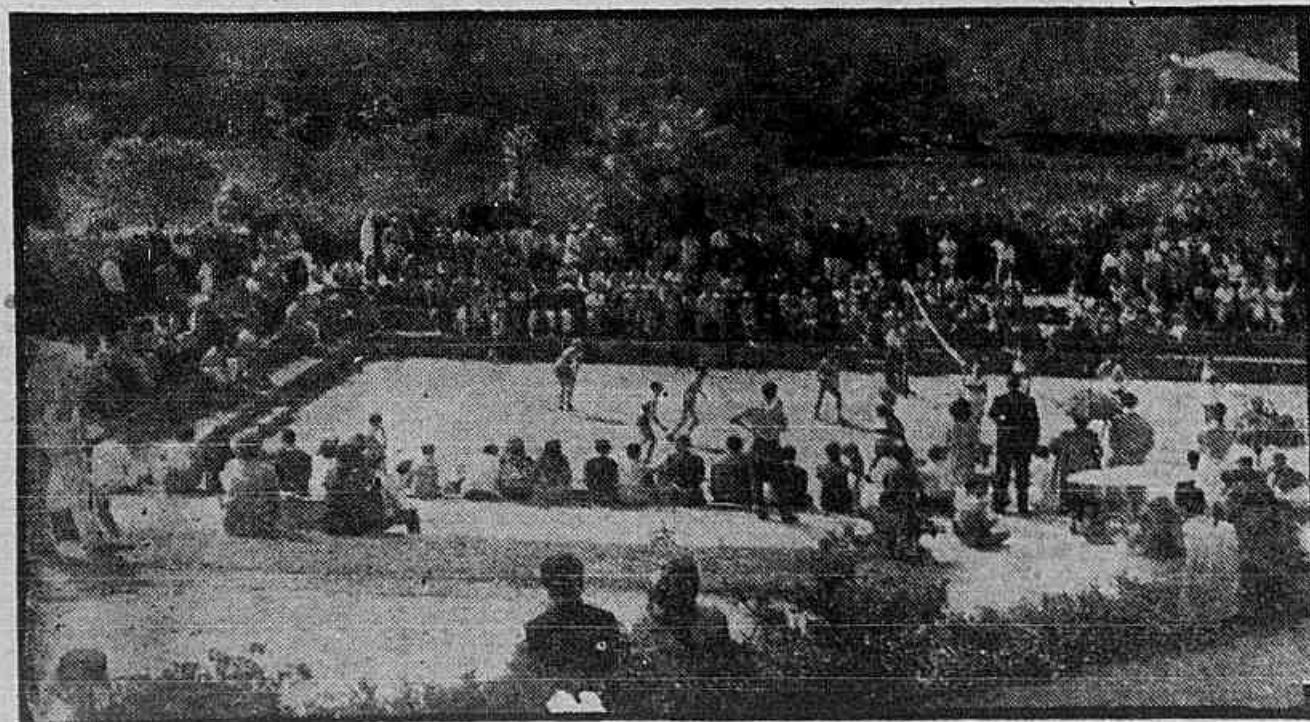
O tennis feminino apresenta-se pontilhado de atrações. Aqui vemos Ofelia Mazieri, de São Paulo, e Pequena de Azevedo, semi-finalistas, e que sustentaram um match emocionante, em 47, tendo levado a melhor a paulista na "negra"



Armando Vieira e Alcides Procopio, finalistas do campeonato aberto de tennis de Cambuquira, tendo ao centro o Sr. Djalma De Vincenzi, árbitro geral dos jogos. Armandinho foi o campeão de 1947



O hipismo de ano para ano ganha prestígio em Cambuquira, participando de seus torneios ases militares e civis



Na magnífica praça de esportes do Cambuquira Tennis Clube realizam-se, simultaneamente, torneios interestaduais de volleyball e basketball, reunindo valores do Rio, São Paulo e Minas

Uma temporada desportiva da envergadura que Cambuquira realiza anualmente parecia privilégio dos grandes centros esportivos do país. Não faltaram os comentários pessimistas, quando um pequeno grupo de idealistas se lançou, em 1942, ao empreendimento que hoje, seis anos mais tarde, deixou de ser um sonho remoto para tornar-se realidade das mais convincentes. Djalma De Vincenzi, idealizador do certame, e João Silva Filho, seu grande impulsor, podem orgulhar-se, hoje, da projeção alcançada pelo certame anual. Na verdade, as Temporadas Desportivas de Cambuquira já constituem uma tradição no esporte sul-mineiro e, o que é mais importante, já adquiriram âmbito nacional. Naquela encantadora estância montanhosa comparecem, anualmente, em abril, ases do tennis nacional; grandes valores do volley e basket, em Minas; os maiores atradores do país em provas de tiro ao voo; ases do hipismo, do tennis de mesa e da natação infanto-juvenil. De ano para ano as Temporadas ganham em interesse e animação, sendo o seu programa sistematicamente acrescido de novas atrações.

OFICIALIZADA A GINCANA AUTOMOBILISTICA

Em 1947, pela primeira vez, foi disputada uma Gincana Automobilística. Só os que a assistiram podem calcular o sucesso alcançado. Acorreu gente das estações vizinhas para presenciar a competição inédita naquela zona e a prova desenrolou-se num ambiente de vibração singular, mobilizando inteiramente as atenções da cidade. Do seu brilho fala melhor do que palavras o recente ato do Automovel Clube do Brasil oficializando a prova, que este ano será realizada no dia 21 de abril, feriado nacional, e instituindo para a dama acompanhante do volante vencedor uma medalha de ouro. Além disso, a entidade máxima do automobilismo nacional se fará representar no certame.

GRANDES RAQUETES EM CONFRONTO

Os campeonatos abertos de tennis disputados em todas as suas modalidades têm constituído, todos os anos, um dos pontos altos das Temporadas. Em 1947 foram finalistas Armando Vieira, então campeão brasileiro, e Alcides Procopio. Este ano não comparecerá Armandinho, presentemente nos Estados Unidos. Mas em seu lugar representarão o tennis carioca o seu campeão, Nelson Moreira; Ricardo Pernambuco, James Black e Ruy Ribeiro, para citar alguns valores. De São Paulo, além de Alcides Procopio não sabemos quem irá defender o renome do tennis bandeirante. Mas podemos afirmar que Moupyr Monteiro terá tomado providências para assegurar a supremacia que o Estado bandeirante vem mantendo há anos no elegante esporte. No setor feminino, os aquáticos verão desfilar cartazes como Sara Barreto, Olga e Ofelia Mazieri, por São Paulo; Pequena de Azevedo, Yedda de Carvalho e Marcy Ribeiro, pelo Rio. Como se vê, as perspectivas são as mais animadoras possíveis.

VOLLEY E BASKET FEMININOS

Preocupados em manter a Temporada em um nível elevado, nos diversos setores que abrange, os seus promotores asseguraram a ida de equipes de volley e basket, femininas, do Pinheiros, de São Paulo; do Atlético Mineiro e do Botafogo de Football e Regatas, e de uma representação de São José dos Campos. Um verdadeiro interestadual Rio-São Paulo e Minas, quase com um caráter de Torneio nacional.

EM AÇÃO O "ESPORTE EM MARCHA"

Como um reflexo dos mais expressivos da importância crescente que está adquirindo a semana esportiva de abril em Cambuquira, o produtor Milton Rodrigues enviará aquela estação de águas mineiras um cinegrafista para acompanhar todo o desenvolvimento dos campeonatos abertos. E o documentário passará em todo o Brasil através dos jornais "O Esporte em Marcha", "A Marcha da Vida" e "Atualidades em Revista".

OUTRAS ATRAÇÕES

A novidade deste ano será um torneio de xadrez, que contará com a participação de elementos locais e será prestigiada por um destacado valor, pertencente à entidade dirigente do xadrez no Brasil. Renomadas raquetes de São Paulo e Rio intervirão nos Torneios de Tennis de Mesa e haverá ainda hipismo e natação, que mobilizarão, também, praticantes de real mérito no Estado montanhês. Tudo indica, pelos preparativos que vêm sendo feitos, que as VII Temporadas Desportivas assinalarão um êxito ainda maior do que as precedentes. Por tudo isso, Cambuquira figura no mapa do Brasil esportivo e já faz parte do roteiro dos ases do esporte.

BANCO INDUSTRIAL MINAS GERAIS, S. A.
 Filial: RIO DE JANEIRO Matr.: BELO HORIZONTE
 OUVIDOR, 75 RUA RIO DE JANEIRO, 668
 Taxas especiais para depósitos juvenis e de previsão

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL ABRIL

Dia 10 — 2 Milhões de Cruzeiros
 " 17 — 2 Milhões de Cruzeiros
 " 24 — 2 Milhões de Cruzeiros

ESTÁ À VENDA NOS JORNALEIROS
MAIS UM SENSACIONAL NÚMERO DE

X-9

CARIOCAS E PAULISTAS NO MAIS SENSACIONAL COTEJO DOS ÚLTIMOS ANOS

(Conclusão da página 12)

As provas de costas marcarão duas faces vitoriosas de Edith Groba segundo tudo leva a crer. Recuperou inteiramente sua forma antiga e está nadando magnificamente. Essas provas trarão de interessante as lutas de Edith para a quebra dos dois recordes pertencentes a Cecilia Heilborn.

São dois recordes difíceis de serem batidos principalmente o de 100 metros que é de 1,20,8. Os 200 metros se correm com calma cairão mais facilmente. Cecilia marcou em 1940, 2,57,6 para os 2.000 metros.

Nas provas de peito encontramos numa nova de S. Paulo qualidades para vencer: Maria de Salete Flaquer. Nossa mais credenciada defen-

sora, Lia de Azevedo, tem acentuada "chance" nos 100 metros onde há dias marcou, em treino no Guanabara, o excelente tempo de 1,30,0. Já os 200 são mais difíceis para a "pequena". Nessas provas de peito os gauchos aparecem pela primeira vez com algumas possibilidades. Está inscrita Francisca Sisson, dona de um estilo muito bonito que poderá aparecer com destaque.

Resta-nos agora levar nosso incentivo aos nadadores cariocas para que o honroso título de Campeões Brasileiros de Natação permaneça no Rio de Janeiro. Com a vitória nos três revezamentos muito dificilmente o Rio vai deixá-lo escapar. E' necessária, é imperiosa a vitória nos revezamentos, sem o que...

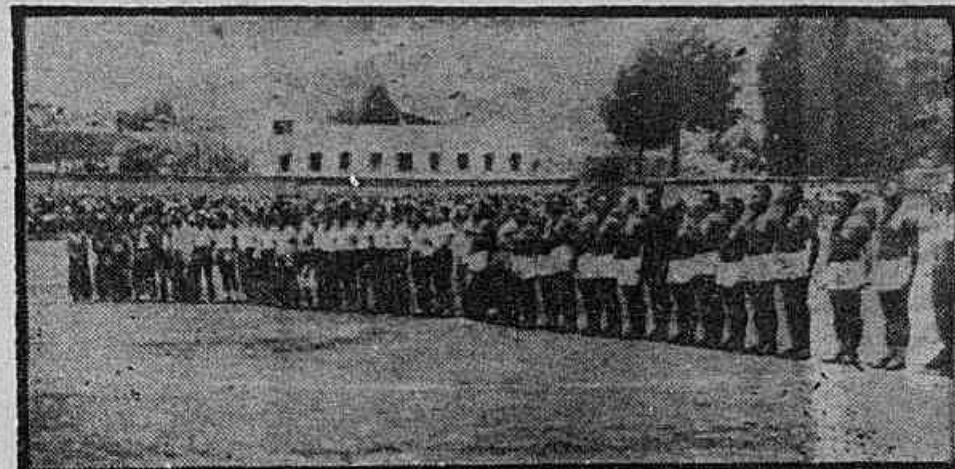
DA PRIMEIRA FILA

(Continuação da página 3)

gente lá da frente? Junqueira meteu o pé na bola, a bola atravessou o campo. Agora ele podia descansar um pouco, conversar com Oswaldo, queixar-se de Leonidas, de Servillo, de Lima. "Você está vendo, Oswaldo? Aquela gente parou". Oswaldo sabia quem era aquela gente. Aquela gente era Leonidas, era Servillo, era Lima. "Se aquela gente pensa — continuou Junqueira — que pode cruzar os braços para que eu me mate aqui atrás, está muito enganada". "Que você vai fazer?" — perguntou Lelé, que se aproximara para ouvir a conversa. "Eu vou parar". Lelé sacudiu o dedo bem diante do nariz de Junqueira. "Você não vai parar, não. Você tem é de correr muito, cada vez mais. Se você parar, vai ser de quinze. Por isso trate de correr cada vez mais. Vamos, corral!"

TERMINOU INVICTO O AMÉRICA A SUA JORNADA

Após a sua brilhante campanha na Colômbia, em que marcou seis expressivos triunfos em outros tantos jogos efetuados, o América encerrou com dois jogos no Equador a sua excursão no estrangeiro. Na estreia o team rubro teve pela frente o team do campeão local — o Aucas — e venceu por 3 a 1. Domingo passado encerrou o América a sua jornada, em Quito, enfrentando o selecionado local. Exibindo-se mais uma vez de forma impressionante, com a defesa segura e o ataque rápido e bem armado, o América voltou a vencer e pela mesma contagem do jogo de estreia: 3 a 1. O placard, aliás, deveria ter sido mais amplo, o que só não se positivou porque o juiz, Sr. Humberto Espinoza, anulou dois tentos legítimos dos rubros, assinalados por Lima e Maneco. Os tentos válidos foram assinalados por Esquerdinha, dois, no primeiro tempo e por Maneco, um, no segundo tempo. O tento dos locais foi conquistado pelo ponteiro direito Cevallos no primeiro período. Os quadros formaram assim: AMÉRICA — Vicente; Alcides e Domicio; Hilton, Gilberto e Amaro; Jorginho (depois Maxwell), Maneco, Cesar, Lima e Esquerdinha (depois Carlinhos). SELEÇÃO DE QUITO — Zurita; Bermeo e Alvarez; Torres, Vasquez e Mejia; Cevallos, Garnica, Gavilanes, Maldonado e Posso.



A estreia do América em Quito, contra o Aucas, vendo-se os teams formados

OITO VITÓRIAS EM OITO JOGOS

Com essa vitória completou o América a sua série de oito consecutivas, sendo esta a relação geral dos triunfos conseguidos pelos diabos-rubros em sua brilhante jornada:

NA COLOMBIA: América 5 x Medellín 1 — América 3 x Millionarios 1 — América 6 x Santa Fé 1 — América 3 x Selección de Medellín 2 — América 2 x Alianza, de Lima 1 e América 3 x Millionarios 1 (revanche).

NO EQUADOR: América 3 x Aucas 1 e América 3 x Selección de Quito 1. Marcou assim o team rubro um total de vinte e oito goals e tendo contra, apenas nove.

LIMA FOI O ARTILHEIRO

O meia esquerda Lima foi o goleador-mór da excursão, tendo marcado sete goals. Jorginho e Esquerdinha assinalaram seis, cada um; Maneco cinco; Cesar, dois; Maxwell um e Hilton Vianna um, perfazendo o total de vinte e oito goals. Osny atuou em sete jogos e deixou passar oito goals, enquanto Vicente atuando no match final foi vazado uma vez.

REGRESSO FESTIVO

A delegação do América regressará ao Rio esta semana, estando a diretoria do gremio rubro nos preparativos para proporcionar aos seus valorosos defensores uma festiva recepção.

DESPORTISTA!

Você poderá acautelar o futuro, assegurar a educação do filho, inculcar-lhe hábitos de economia e previsão, escolhendo um Banco seguro e serio para depósitos juvenis e populares.

ESTREOU O BOTAFOGO COM UMA VITÓRIA, NA BOLÍVIA

Enquanto o América despedia-se de Quito e a seleção brasileira iniciava em Montevideu a disputa da "Copa Rio Branco", o Botafogo fazia a sua estreia domingo em La Paz, para uma temporada de três jogos. Apresentou-se o alvi-negro na capital boliviana fazendo frente ao team do Bolivar, e o fez de forma auspiciosa, vencendo pela contagem de 3x2. O estado do campo, encharcado pelas chuvas, e a diferença de clima, prejudicaram a atuação do vice-campeão carioca. Mesmo assim o team alvi-negro conduziu-se de forma a merecer o triunfo, que lhe sorriu afinal pela contagem de 3x2, acima citada. O Bolivar opôs uma resistencia entusiástica, porem sem grande harmonia no conjunto. O primeiro tempo terminou igual em 1x1. Goals de Otavio, aos nove minutos, para o alvi-negro, e Santos, center-half do Bolivar, aos 38 minutos. Na segunda etapa Geninho marcou o segundo tento aos seis minutos, Rosinha o terceiro, aos vinte e quatro, e o center-forward Nena assinalou o segundo dos locais. Os quadros formaram assim: BOTAFOGO — Oswaldo, Fedato e Sarno; Santos, Nilton e Juvenal; Rosinha, Geninho, Pirilo (depois Zezinho), Otavio e Demóstenes. BOLIVAR — Vasques, Ramires e Acha; Calderon, Santos e Montano; Romero, Ugarte (depois Gonzalez), Nena, Orosco e Garzon. Destacaram-se no team alvi-negro Oswaldo, Fedato, Zezinho e Geninho, enquanto nos locais apareceram melhor Vasques, Ramires, Calderon e Orosco.

Domingo próximo o Botafogo realizará a sua segunda exibição, enfrentando, provavelmente, o team campeão, El Libertador, que participou do recente torneio dos campeões em Santiago do Chile.

CASIMIRAS --- ATENÇÃO!!!

GRANDE DEPÓSITO

DIRETAMENTE DA FÁBRICA AO CONSUMIDOR

Mescla lisa bom-artigo 4 cores, corte.....	Cr\$ 150,00
Tropical liso boa qualidade sortidos, corte.....	Cr\$ 180,00
Sarja ou sarjão azul marinho superior, corte.....	Cr\$ 180,00
Tussor de seda fino, corte com 7 metros.....	Cr\$ 200,00
Mescla lisa ou listada pura lã, corte.....	Cr\$ 280,00
Casimira lã e seda ou tropical finíssimo, corte.....	Cr\$ 340,00
Casimira double-face genuína, corte.....	Cr\$ 380,00
Linho puro irlandês, metro.....	Cr\$ 72,00
Linho nacional extra, metro 35,00 e.....	Cr\$ 48,00
Albene puro assemeilhando-se a borraça, metro.....	Cr\$ 68,00
Milhares de retalhos p/calças a 65 e 80,00 e paletós 100 e.....	Cr\$ 120,00

AVIAMENTOS: DIVERSOS TIPOS — PREÇOS PARA LIQUIDAR
 Enviamos pedidos para todo o Brasil pelo Reembolso Postal
 Aceitamos agentes em qualquer parte do país e damos ótima comissão
 para venderem pelo Serviço de Reembolso Postal

CARMO J. MEHERO

RUA PAGÉ, 33 — 2.º ANDAR, ARMAZEM 23 — (Esquina da Rua
 25 de Março) — SÃO PAULO

PASTA DENTÍFRICA
SS. WHITE

O DENTÍFRICO INDICADO
PARA HIGIENE E CONSERVAÇÃO DOS DENTES



Augusto

Luiz

Gerson